



2º e 3º Ciclo

Índice

01 Mensagem do Presidente	6	Dia Nacional dos Jardins	16	Sabonetes Artesanais	23
02 Mensagem da Vereadora da Educação	7	Dia Mundial do Ambiente	16	Artes Plásticas	23
03 Introdução	8	‘Limpar o Mundo, Limpar Portugal’ e ‘Vamos Limpar a Europa’	16	Confeção de Fidalginhos	23
04 2º e 3º Ciclo	9	Semana Europeia da Mobilidade	17	Maneio do Cavalo	23
4.1 Ambiente	10	Semana do Clima	17	Batismo a Cavalo	24
Sessões de Educação Ambiental	10	Dia Europeu da Agricultura Biológica	18	Passeio a Charrete	24
Projeto Eco-Escolas	10	Dia Nacional da Sustentabilidade	18	4.3 Agere	25
Jovens Repórteres para o Ambiente	10	Dia Internacional de Consciencialização sobre Perda e Desperdício de Alimentos	18	AGERE KIDS - Tour das Mascotes	25
Projeto Rios	11	Dia Mundial do Animal	18	Visitas ETA, ETAR, CRO e Sete Fontes Ações de Sensibilização Específicas (nomeadamente sobre Biorresíduos)	25
Oferta de compostores ou minhocas para vermicompostagem	11	Dia Internacional da Geodiversidade	19	4.4 Arquivo Municipal de Braga - Mediação Cultural e Educativa	26
EcoCiência Braga	11	Dia Mundial da Alimentação e Dia Europeu da Alimentação e da Cozinha Saudáveis	19	Caça ao Intruso	26
Tradições Locais	12	Semana da Circularidade	19	Conhecer o Arquivo Municipal de Braga	26
‘Cávado... com Sabor’	12	Semana Europeia da Prevenção de Resíduos	20	Oficina de encadernação japonesa	27
‘Quando as escadas viram arte’	12	Dia Mundial da Poupança	20	4.5 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	28
Jovens Polinizadores	12	Dia Mundial da Bolota	20	Eixo 1 - Promoção da Leitura e das Literacias	28
Cávado e seus afluentes: património natural e construído	13	Florestar Braga	20	A Magia do Era Uma Vez...	28
Exposições e Jogos Diversos	13	Dia Mundial do Solo	20	Canto do Conto	28
Concurso Escola Mais Verde	13	Dia Internacional do Voluntariado e Dia Internacional da Solidariedade Humana	21	Concurso Intermunicipal de Leitura do Cávado - CILC	28
Dia Mundial da Eficiência Energética e Dia Nacional da Energia	14	Concurso Eco-Natal	21	Ler com Artes - Literaturas e Artes	29
Oxigenar Braga	14	4.2 Quinta Pedagógica	22	Concurso de Escrita ‘Conto de Natal’	29
Dia Mundial da Terra	14	Atividades nas Pausas Letivas	22	Concurso de Escrita ‘Encontro de Poesia’	29
Dia Mundial da Abelha e Dia Mundial da Biodiversidade	15	Peddy-paper “À Descoberta da Quinta”	22	Programa ‘Megafone de Leitura – dar voz e opinião’	29
Dia Mundial do Silêncio	15	Cientistas por um Dia	22	Oficinas de Escrita - A escrita como construção duma cidadania ativa	29
Aqua Cávado, o rio que nos une: Dias a viver a água	15	Jogo da Glória	22	Elaboração de Trabalhos Escolares – normas para descomplicar	30
Semana das Espécies Invasoras: Portugal e Espanha	15	Vamos conhecer as plantas	22		
Dia Internacional da Reciclagem	16				

17 Contos para 17 Objetivos: Agenda 2030	30	inseridas no evento Braga Barroca		Teach for Portugal	46
Comemoração de Centenários de Autores	30	Braga em Risco	36	4.12 Forum Braga	47
Semana da Leitura - Braga a Ler+	30	UTOPIA - Festival Literário	37	Mostra Empresarial da Semana da Economia	47
Leituras Andantes	31	Braga é Natal	37	Plataforma WorkinBraga	47
Escritores do Minho	31	Braga Romana - Reviver Brácará Augusta	38	4.13 Inovação e Coesão Social	48
Encontro com Escritores e Ilustradores	31	MAPEAR – Mostra Escolar de Artes Performativas	38	Anti-Rumores - Migrantes	48
Clubes de Leitura	31	4.10 Desporto	39	Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação	48
Visitas Guiadas	32	Centro Municipal de Desporto Adaptado	39	Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação	48
Eixo 2 - Cidadania, Diversidade e Inclusão	32	Ciclo Conferências no Desporto	39	Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação	48
Oficinas de Escrita e Braille	32	Programa de Educação Olímpica	39	Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação	48
Acessibilidade – ações de sensibilização sobre ORIENTAÇÃO E MOBILIDADE – o que é e para que serve?	32	Programa de Detecção de Talentos Desportivos	39	Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação	49
Projeto superARTE: Para uma Inclusão Genial	33	Escolas de Natação	39	Prevenção da Violência no Namoro	49
Bullying: lemos e contrariamos	33	4.11 Educação	40	Outros	49
O Ciclo A-E-I-O-U do Bullying – Agredir, Estar, Intervir, Ocultar, Unir	33	CAPACIT'ARTE	40	Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação	49
Eixo 3 - Preservação do Património Imaterial e da Memória	34	Curso Básico de Teatro	40	4.14 Juventude	50
Museus e Património e as Histórias que Lá moram	34	Escola de Educação Rodoviária de Braga (EERB)	40	Concurso “Sonhos nos Pés”	50
Documentários, Histórias e Memórias	34	Ensino de Mandarin	41	Concurso “Jovens Talentos”	50
Tributo a Autores Locais	34	Educação Financeira	41	4.15 Mobilidade	50
Itinerarium Bracarense – visitas guiadas ao património latino	34	Escola Património	41	School Bus	50
4.6 Bombeiros Sapadores	35	Ensino Virtual Mylage Aprender+	41	Ciclo Expresso	51
A realidade da Profissão do Bombeiro Sapador	35	Equilibrium Social Circus	42	Aprender a Ciclar	51
4.7 Centro de Juventude	35	Hypatiamat	42	Semana Europeia da Mobilidade	51
Visitas ao Centro da Juventude	35	Intercâmbio Escolar Eixo Atlântico	42	Shared Green Deal – Follow up	52
4.8 Cidadania e Participação	35	Literacia para a Preservação das Florestas	42	STEP-UP (Strengthening The Effectiveness of Policies for European Pedestrians)	52
Parlamento Concelhio – Pequenos Grandes Políticos	35	My Polis	43	4.16 Património e Arqueologia	53
4.9 Cultura	36	Orçamento Participativo Escolar	43	Unidade de Arqueologia	53
Rotas Setecentistas - Atividades	36	Parlamento dos Jovens	43	Brincadeiras de Antigamente	53
		‘PODs dar voz às tuas causas’	44	Vamos Azulejar – Azul Cobalto	53
		Programa de Férias incluir115	44	Vamos Azulejar “Plantas que Curam”	53
		QUALIFICA-TE BRAGA	45	I, II, III... Qual é o número da tua Porta?	53
		Rede de Bibliotecas de Braga	45		
		Supera-te!	46		
		Top Talks – Torneio de Oratória	46		

Teatro “Azulejar e Contar”	54	pintaMonumento Termas Romanas do Alto da Cidade	61	4.21 Faz Cultura - Empresa Municipal de Cultura de Braga, EM	67
Desmontar a Domus	54	Legado Enamorado Termas Romanas do Alto da Cidade	61	Theatro Circo	67
Mosaicos com Memória	54	Dia Nacional dos Centros Históricos Termas Romanas do Alto da Cidade	61	A Quinta dos Animais de Tonan Quito	67
Com Quantos Fios Se Tece um Pano?	55	Vestígios Escondidos Termas Romanas do Alto da Cidade	61	Quis saber quem sou de Pedro Penim	67
Oremos Fonte	55	Coração de Origami Termas Romanas do Alto da Cidade	62	Circuito - Serviço Educativo Braga Media Arts	68
Papéis de Cêra	55	Sapere Aude Termas Romanas do Alto da Cidade	62	Mini Mapa Sonoro	68
Símbolos da Fonte	55	4.17 Polícia Municipal	63	WE! Workshops de Experimentação: 0 + 1 = SOM	68
Fiat Lux	55	Projeto Segurança em Sentido Obrigatório	63	Visitas orientadas às exposições do gnration	68
Relógio de Sol	56	4.18 Política Animal	63	Dança de Materiais Inertes #3 Movediço	69
Romana Luz	56	Campanha de sensibilização com a mascote Pintas Projeto Escola Amiga dos Animais Visitas ao Centro de Recolha de Braga	63	WE! Workshops de Experimentação: O som dos espaços	69
O Que Diz o Marco?	56	4.19 Proteção Civil	63	O Sr. George não tem nada a ver com isto: sessão de cinema infantojuvenil	70
Jogos de Barro	57	A Terra Treme	63	Braga 25 - Capital Portuguesa da Cultura 2025	71
pintaAzulejo Azulejos do Convento do Pópulo	57	SOS Braga – Educação para o Risco	64	BEM COMUM	71
Vamos Azulejar na Rua Azulejos do Convento do Pópulo	57	Riscos em Proteção Civil	64	4.22 Transportes Urbanos de Braga - TUB	72
Legado Enamorado Convento do Pópulo	57	A Importância da Floresta e a Prevenção de Incêndios	64	“Mobilidade Sustentável”	72
Scriptorium Azulejos do Convento do Pópulo	58	Dia da Floresta Autóctone	64	Concurso de Natal	72
pintaMonumento Domus da Escola Velha Sé	58	A Raposa Chama	65	TUB Carnaval	72
Legado Enamorado Domus da Escola Velha Sé	58	4.20 Saúde e Bem-Estar	65	Concurso de Natal	72
Dia Nacional dos Centros Históricos Domus da Escola Velha da Sé	58	Braga a Sorrir	65		
Vestígios Escondidos Domus da Escola Velha da Sé	59	Programa Braga + Saúde	65		
Coração de Origami Domus da Escola Velha da Sé	59	Programa Municipal de Combate à Obesidade	65		
Sapere Aude Domus Escola Velha da Sé	59	Programa Municipal de Prescrição de Exercício Físico	66		
pintaMonumento Fonte do Ídolo	59	Programa Municipal de Aconselhamento Psicológico	66		
Legado Enamorado Fonte do Ídolo	60	Programa Municipal de Aconselhamento Nutricional e Alimentar	66		
Dia Nacional dos Centros Históricos Fonte do Ídolo	60				
Vestígios Escondidos Fonte do Ídolo	60				
Coração de Origami Fonte do Ídolo	60				



O direito à Cidade Educadora é proposto como uma extensão do direito fundamental de todas as pessoas à educação. Todas as pessoas que habitam a cidade terão direito a usufruir, em condições de liberdade e igualdade, dos meios e oportunidades de formação, diversão e desenvolvimento pessoal que esta oferece. A Cidade Educadora renova permanentemente o seu compromisso com a formação dos seus habitantes ao longo da vida nos mais diversos aspetos. E para que tal seja possível, é preciso ter em conta todos os grupos, com as suas necessidades específicas.

In Carta das Cidades Educadoras, Barcelona (1990) e Génova (2004)

01

Mensagem do Presidente

Ricardo Rio

Presidente da Câmara
Municipal de Braga



Existe um provérbio Africano que diz que “É preciso uma aldeia inteira para educar uma criança”.

O conceito de educação integral, que este provérbio tão bem convoca, coloca em destaque o papel central que a educação tem no desenvolvimento do ser humano como pessoa, cidadão e sujeito da sua própria história.

É, também, por isso que o Município de Braga destaca a importância da Educação enquanto pilar fundamental para o desenvolvimento e o crescimento sustentáveis, assente numa lógica de trabalho em rede, cooperação e co-construção de políticas, processos e projetos que promovam o desenvolvimento das nossas comunidades educativas, o bem-estar dos nossos alunos, e o acesso de todos e todas a uma educação de cada vez mais qualidade.

Num ano letivo em que nos preparamos para viver em Braga a Capital Portuguesa da Cultura 2025, arrancamos confiantes que as iniciativas e oportunidades que aqui apresentamos representam bem a diversidade, a complementaridade, a qualidade e o compromisso do Município de Braga em contribuir para um Projeto Educativo Local cada vez mais dinâmico, agregador de iniciativas e gerador de novas dinâmicas educativas, que enriqueçam a ação dos nossos agrupamentos de escolas e escola não agrupada, que reforcem a diversidade das ofertas ao serviço dos alunos e das famílias, e que promovam as principais agendas municipais, com especial destaque para a sustentabilidade, a diversidade cultural e a cidadania ativa.

Desejamos que seja um ano letivo feliz para todos.

02

Mensagem da Vereadora da Educação

Carla Sepúlveda

Vereadora da Educação
da Câmara Municipal de
Braga



No Município de Braga trabalhamos, todos os dias, para procurar garantir acesso igual e universal à Educação, procurando, no que dependa do Executivo, assegurar processos eficazes de inclusão, estratégias de capacitação para a não-discriminação, mecanismos da promoção da saúde e do bem-estar, a par com a participação ativa dos nossos alunos na construção e na decisão dos assuntos que têm nas suas vidas um impacto direto.

Numa altura em que procedemos à revisão da Carta Educativa e continuamos o processo de acomodação das competências transferidas, estamos comprometidos em promover cada vez uma maior proximidade na decisão e na ação, reforçamos o investimento na Educação para valores históricos e continuaremos a procurar garantir, em todas as áreas da governação, um alinhamento estratégico que faça de Braga uma Cidade cada vez mais Educadora e Amiga das Crianças.

O documento que aqui apresentamos, que integra o Projeto Educativo Local - PEL, e que agrega todas as ofertas do Município para o ano letivo 2024-2025, tem o objetivo fundamental de fazer chegar a todos os diretores, coordenadores e professores um conjunto muito alargado, diversificado, rico e complementar de iniciativas, programas e projetos que se propõem enriquecer os projetos educativos de escola e as oportunidades de cada criança/jovem em aceder, usufruir e experimentar a sua cidade e a diversidade histórica que a constitui.

Interpreto esta oferta do PEL como um “baú de oportunidades” da Braga Educadora que se quer transversal a todas as áreas de atuação da sociedade porque Educação é Escola, é

Cultura, é Património, é Ambiente, é Inovação e Coesão Social, é Economia, é Turismo, é Desporto, é Juventude, é Mobilidade entre tantas outras dimensões complementares.

O Projeto Educativo Local, tal como a Braga Cidade Educadora, e a Braga Cidade amiga das Crianças que trabalhamos para ser, quer ser um espaço de compromisso, partilha e complementaridade entre a Escola, a Comunidade, o seu território e a sua Cidade.

Este é um documento de apoio e consulta, mas que reflete também a identidade pedagógica e educativa das várias dimensões municipais, procurando dar cumprimento no dia-a-dia à Carta das Cidades Educadoras e aos objetivos da Cidade Amiga das Crianças.

Faço votos de um ano letivo rico e virtuoso.

03

Introdução

A Educação é um processo em constante mutação. Como dizia o poeta, 'mudam-se os tempos, mudam-se as vontades'. Vivemos, efetivamente, um tempo diferente e de mudança socioeconómica. O contexto social é cada vez mais exigente nas suas mais diversas dimensões. Considerando que a oferta educativa deve acompanhar a conjuntura atual, o município de Braga disponibiliza a toda a comunidade educativa um rol de projetos em diferentes áreas e que se encontram disponíveis para consulta nas páginas que se seguem.

Pretendemos que este documento figure como uma ferramenta de apoio, em primeira instância, para as Direções dos Agrupamentos de Escola e Escola não Agrupada no momento de definirem os seus Projeto Educativo e Plano de Atividades. Numa segunda instância, este é ainda um dossier relevante para a esfera municipal que também carece de uma organização plena e com base nas necessidades da comunidade educativa do território.

Todos os projetos educativos do município se 'unem' num objetivo comum: contribuir

para o crescimento do/a aluno/a numa perspetiva abrangente e que permita o agregar de experiências diferenciadoras. É assim que consideramos poder cumprir-se o nosso maior desiderato: formar cidadãos mais instruídos, mais ativos e mais atentos ao seu meio envolvente. Futuros cidadãos que contribuam para a salvaguarda do ambiente; que sejam solidários e responsáveis; que adotem práticas sustentáveis; que promovam o consumo de cultura; que saibam agir em situações onde é necessário socorrer; que sejam saudáveis física e mentalmente.

A inovação educativa é um processo que deve questionar o passado e o presente, exigindo o compromisso dos agentes escolares, da comunidade a que pertencem e do sistema em que se inserem para que a mudança aconteça e os alunos se formem de maneira a poderem contribuir para a construção de uma sociedade de futuro. A preocupação pelo equilíbrio na sociedade não pode conduzir à estagnação, mas sim ao estímulo na provocação de alterações que visem o benefício de cada indivíduo e da comunidade a que pertence.

Pelo exposto, acreditamos que a oferta do universo municipal contribui para a formação integral de todos/as os/as alunos/as. Estamos certos de que a pedagogia também surge da boa simbiose entre as várias estruturas que têm (de alguma forma) uma influência positiva na aprendizagem das nossas crianças e jovens. Este é um documento de apoio e consulta, mas que reflete também a identidade pedagógica e didática das várias dimensões municipais no desiderato de cumprir a Carta das Cidades Educadoras e os objetivos da Cidade Amiga das Crianças.

04

2° e 3° Ciclo

4.1 Ambiente

Sessões de Educação Ambiental

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessão em sala teórica e/ou prática.

Descrição: Deslocação de um técnico às instituições de ensino para realização de sessões de educação ambiental nas mais distintas áreas: Água, Rios e ribeiros, Consumo Sustentável, Qualidade do Ar, Resíduos Sólidos Urbanos, Energia, Floresta, as árvores em meio urbano, Alterações Climáticas, Ruído, Biodiversidade, Pegada Ecológica, Jardinagem Sustentável, Plantas Aromáticas e Medicinais, Radiações, Organismos Geneticamente Modificados, Mobilidade Sustentável, (Vermi)Compostagem, Saúde e Ambiente, Solo e sua Fertilidade, Alimentação Saudável e Sustentável, Educação Financeira, Parques e Reservas Naturais, Mar, Plásticos no oceano, Economia Circular, Ordenamento do Território, Braga Sustentável, Agricultura Biológica, Hortas Convencionais, Verticais ou Inclusivas, Os aliados da horta, Controlo de pragas e doenças, Espécies invasoras, Polinizadores e Poluição Luminosa.

Objetivo: Sensibilizar para a temática em causa.

Calendarização: Ano civil. | As escolas tendem a solicitar as sessões em dias temáticos como, por exemplo, os Dias da Floresta, da Alimentação, da Energia, da Água, do Consumidor, entre outros.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Projeto Eco-Escolas

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Workshops, ação de sensibilização, caminhadas, apoio financeiro para diversos fins.

Descrição: O Projeto Eco-Escolas é da responsabilidade da ABAAE (ecoescolas.abaae.pt). No entanto, o município apoia as escolas assegurando a inscrição no projeto; o eventual galardão; a deslocação dos docentes ao Seminário Nacional (janeiro) e de alunos e professores à cerimónia de entrega dos galardões (outubro); tintas para as atividades 'O mar começa aqui' e 'Muros com vida'; eventuais deslocações com objetivos ambientais a pedido da Eco-Escola e outros apoios solicitados. Pretende-se também retomar a 'Rota das Eco-Escolas' que se prende com a deslocação de representantes de uma Eco-Escola para outra (a pé ou de bicicleta). Os alunos fazem-se acompanhar de testemunhos escritos com o objetivo de serem entregues ao Sr. Presidente da Câmara. O município, sempre que convidado, faz-se representar nos três eco-conselhos de cada Eco-Escola.

Objetivo: Vincular os alunos à preservação do

ambiente e da biodiversidade, tornando-os cidadãos conscientes e proativos.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Jovens Repórteres para o Ambiente

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Os jovens investigam (através de entrevistas, inquéritos, etc...) e interpretam questões ambientais e de sustentabilidade relevantes a nível local, incorporando o papel de jornalista.

Descrição: Programa internacional da Foundation for Environmental Education implementado em Portugal pela ABAAE. Pretende contribuir para o treino do exercício de uma cidadania ativa e participativa, enfatizando a vertente do jornalismo ambiental.

Objetivos:

01

Reforçar os conhecimentos no domínio do ambiente, das línguas estrangeiras e das novas tecnologias e técnicas de comunicação;

02

Desenvolver competências nas áreas da cidadania, iniciativa individual e trabalho em equipa, análise crítica, responsabilidade social e liderança;

03

Ter a oportunidade de participar em diversos desafios, concursos e atividades (como missões com a duração de vários dias); promover o intercâmbio com jovens de outras regiões de Portugal e dos mais de 35 países da rede Young Reporters for the Environment.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Projeto Rios

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Workshops, ação de sensibilização, caminhadas, apoio financeiro para diversos fins.

Descrição: O Projeto Eco-Escolas é da responsabilidade da ABAAE (ecoescolas.abaae.pt). No entanto, o município apoia as escolas assegurando a inscrição no projeto; o eventual

galardão; a deslocação dos docentes ao Seminário Nacional (janeiro) e de alunos e professores à cerimónia de entrega dos galardões (outubro); tintas para as atividades 'O mar começa aqui' e 'Muros com vida'; eventuais deslocações com objetivos ambientais a pedido da Eco-Escola e outros apoios solicitados. Pretende-se também retomar a 'Rota das Eco-Escolas' que se prende com a deslocação de representantes de uma Eco-Escola para outra (a pé ou de bicicleta). Os alunos fazem-se acompanhar de testemunhos escritos com o objetivo de serem entregues ao Sr. Presidente da Câmara. O município, sempre que convidado, faz-se representar nos três eco-conselhos de cada Eco-Escola.

Objetivo: Vincular os alunos à preservação das linhas de água, potenciando o espírito de ciência cidadã

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Oferta de compostores ou minhocas para vermicompostagem

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Apoio com fornecimento de compostores ou minhocas americanas e sessões teóricas e práticas

Descrição: As entidades que possuem logradouro com acesso a terra podem ter a intenção de construir uma horta. Como tal, podem solicitar um compostor ou minhocas para fazer vermicompostagem. Esta ação será sempre acompanhada com uma sessão sobre (vermi) compostagem em espaço sala e no exterior.

Objetivo: Apresentar e/ou mostrar às crianças o ciclo dos bioresíduos na natureza.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

EcoCiência Braga

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos de Eco-Escolas do Ensino Básico.

Tipologia: Sessões de sensibilização, saídas de campo.

Descrição: Atividades sobre os temas: Polinizadores, Espécies Invasoras e Solos.

Objetivo: Cada Eco-Escola poderá requerer um momento pedagógico de ação ambiental com 3 sessões a decorrer em simultâneo no mesmo dia e com a mesma temática.

Calendarização: Durante todo o ano civil.

Organização: Centro de Ciência Viva de Braga.

Contactos:

253 202 860
geral@casacienciabraga.org

Tradições locais

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessões de sensibilização, saídas, entrevistas a idosos, etc.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivo: Porque só se conserva o que se ama e visando aumentar a ligação dos alunos ao local onde vivem (criando laços mais fortes com a comunidade), a comunidade escolar é estimulada a explorar as tradições locais: as suas origens, simbologia e práticas. Por exemplo: Semana Santa, o Dia de S. Geraldo e o Dia de S. João; as expressões ‘ver Braga por um canudo’, ‘mais velho do que a sé de Braga’, etc.; a gastronomia (origem e receitas dos fidalguinhos, bacalhau à moda de Braga, pudim Abade de Priscos, etc.); produtos locais (vinho verde, velas votivas, trabalho em ferro forjado, etc.); o património construído e natural.

Calendarização: Durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

‘Cávado... com Sabor’

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Palestras, ações de sensibilização, workshops.

Descrição: Projeto de educação alimentar integrado no Programa Nacional para Alimentação Equilibrada e Sustentável (PNAES). É dinamizado pela ATAHCA no território do Cávado, em parceria com a CIM Cávado, o INIAV e a DRAPNorte.

Objetivos:**01**

Sensibilizar para a importância da adoção de uma alimentação equilibrada, diversificada e sustentável com base nos produtos frescos, locais e da época;

02

Reduzir o desperdício alimentar;

03

Valorizar os produtos endógenos, da identidade e memória alimentares; tendo por base a produção agrícola e agroalimentar local assente em boas-práticas de agricultura e em respeito pela utilização sustentável dos recursos naturais.

Calendarização: 2024.

Organização: ATAHCA – Associação de Desenvolvimento das Terras Altas do Homem, Cávado e Ave.

Contactos:

253 202 860
www.cavadocomsabor.atahca.pt
cavadocomsabor@atahca.pt

‘Quando as escadas viram arte’

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Apoio com fornecimento de tintas.

Descrição: As entidades que possuem escadarias externas a precisarem de ser pintadas são convidadas a apresentar um projeto de decoração com mensagem ambiental, quantificando os consumíveis que serão financiados.

Objetivo: Estimular os alunos para a preservação do ambiente.

Calendarização: Meses de primavera.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Jovens Polinizadores

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Apoio com fornecimento de sementes de plantas melíferas.

Descrição: Os espaços estão cada vez mais artificializados e as culturas são maioritariamente

as mesmas em redor. Ou seja, as plantas estão em flor na mesma altura e os polinizadores estão em risco. Desta forma, necessitam de maior diversidade de plantas; ricas em néctar e a florir desfasadamente.

Objetivo: Aproximar os alunos da biodiversidade, nomeadamente dos polinizadores.

Calendarização: Meses de primavera.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Cávado e seus afluentes: património natural e construído

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessões em sala e visitas (se as escolas se localizarem nas proximidades do Cávado).

Descrição: A associação Katavus prontifica-se a deslocar-se aos estabelecimentos de ensino para fazer apresentações sobre o Cávado (em data e hora a agendar com antecedência).

Objetivo: Vincular os alunos ao rio Cávado, património natural e construído.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Katavus - Associação Ambiental e Cultural da Zona do Vale do Cávado a Norte do Concelho de Braga.

Contactos:

Tiago Faria (917 969 829)
Manuel Duarte (965 078 308)
katavus@gmail.com

Exposições e Jogos Diversos

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Apoio na cedência de exposições como, por exemplo, 'Árvores Nativas de Portugal' e 'Braga Natural'. Jogos: Eco-consumidor e 'À descoberta do Ambiente'.

Descrição: Oportunidade de as escolas terem acesso a material sem burocracias e despesas, animando e variando os métodos de ensino e abrindo horizontes aos alunos.

Objetivo: Despertar nos alunos a curiosidade e a oportunidade de competição e convívio saudáveis.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Concurso Escola Mais Verde

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Os alunos trabalham na horta e aprendem a identificar as várias hortícolas e legumes. Têm a experiência de semear ou plantar, fazer compostagem e conhecer o esforço que requer ao horticultor. O objetivo é que a partir do conhecimento deste processo, aumente o número de consumo de vegetais.

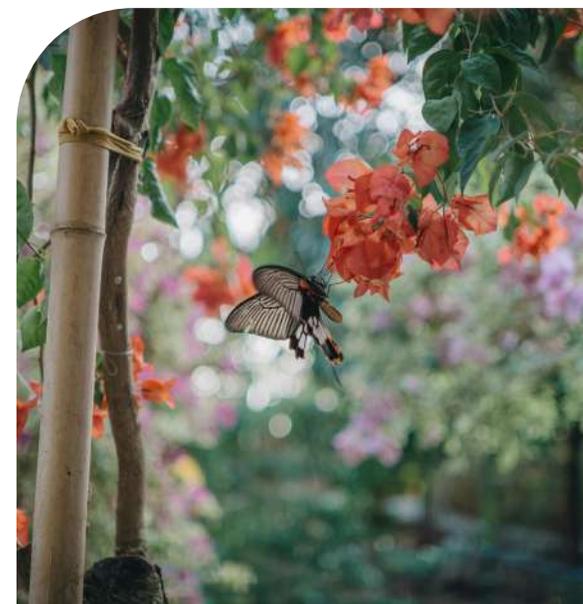
Objetivo: Aumentar o consumo de vegetais, valorizar os alimentos e a profissão do agricultor.

Calendarização: Meses da primavera.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt



Dia Mundial da Eficiência Energética e Dia Nacional da Energia

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Ação de sensibilização e visitas.

Descrição: Projeto de eficiência energética que incide, principalmente, na sensibilização da comunidade escolar para a poupança de energia na escola e na replicação das ações no respetivo meio social.

Objetivos:

01

Redução de gastos energéticos na escola;

02

Transmitir a mensagem às famílias (dicas de maior eficiência energética);

03

Construção de fornos solares, secadores solares de produtos agrícolas, quizz de energia, visita a um moinho; ver como funcionam os painéis solares (fotovoltaicos ou de AQS, etc.);

04

Sendo que o Dia Mundial da Bicicleta se celebra no dia 3 de junho, desafiamos a comunidade educativa a destacar essa forma de deslocação e de poupança de energia.

Calendarização: Ano letivo. | O Dia Mundial da Eficiência Energética assinala-se a 5 de março

| o Dia Nacional da Energia a 29 de maio. | O Dia Mundial da Bicicleta a 3 de junho.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Oxigenar Braga

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Apoio com oferta de fruteiras.

Descrição: Iniciativa associada ao Dia Mundial da Floresta e da Água (21 e 22 de março) com oferta de plantas para colocar no logradouro das escolas que aderem à ação.

Objetivos:

01

Despertar nos jovens a preocupação com a preservação da água e a valorização de produtos locais e sazonais

02

Desafiar as escolas a implementarem medidas de poupança de água.

Calendarização: 17 a 22 de março.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial da Terra

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Apoio com cedência de mochilas para recolher piriscas, luvas e sacos.

Descrição: Empréstimo de material visando a recolha de resíduos na via pública e nos logradouros das escolas, de forma a que não vão parar às linhas de água. A comunidade educativa é desafiada a tomar as suas próprias iniciativas: partilha de viaturas, maior atenção ao consumo de água e de energia, consumir produtos locais e sazonais, etc.

Objetivo: Despertar a atenção para as problemáticas globais do nosso planeta e os modos de os mitigar, particularmente os seguintes: extinção de espécies e as alterações climáticas; escassez de água potável; maior número de catástrofes naturais (tempestades, secas e ondas de calor).

Calendarização: 22 de abril, mas passível de ser levado a cabo durante todo o ano.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial da Abelha e Dia Mundial da Biodiversidade

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo, vídeos, sessões de sensibilização.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

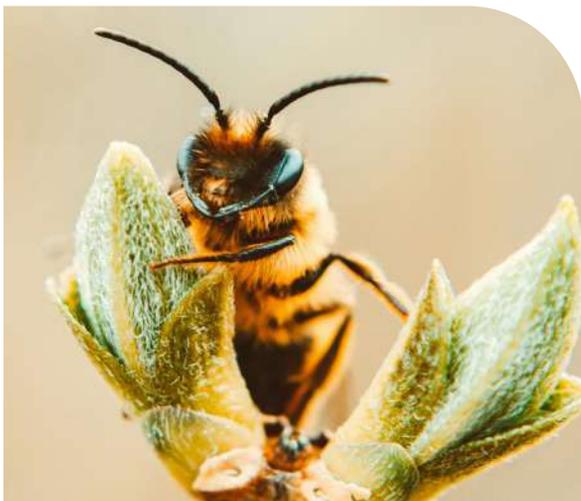
Objetivo: Dar azo a que os alunos se apercebam da complexidade dos ecossistemas e da importância da sua preservação.

Calendarização: 20 e 22 de maio, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt



Dia Mundial do Silêncio

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo, sessões de sensibilização.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivos:

01

Consciencializar sobre os malefícios da poluição sonora em diversos aspetos, como a diminuição da qualidade de vida. Além de consequências físicas, o excesso de ruído também prejudica a concentração e eleva os níveis de stress;

02

Esta efeméride convida a população a dedicar alguns momentos ao usufruto do total silêncio; fazer meditações ou simplesmente estar num ambiente longe dos constantes ruídos.

Calendarização: 7 de maio, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil | estabeleçam contacto e a equipa técnica deslocar-se-á à escola para avaliar o nível de ruído e fazer uma sensibilização para a temática.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Aqua Cávado, o rio que nos une: Dias a viver a água

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo.

Descrição: A Comunidade Intermunicipal do Cávado, em parceria com o município, proporciona visitas a vários espaços; mostrando o interesse das linhas de água e o seu papel no ecossistema terrestre.

Objetivo: Dar a conhecer as linhas de água no seu percurso pelo território e algum património construído.

Calendarização: Abril a junho.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Semana das Espécies Invasoras: Portugal e Espanha

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessão em sala e saída de campo.

Descrição: Explicação sobre o impacto das espécies invasoras nos ecossistemas e eventual controlo de alguma espécie.

Objetivo: Consciencializar os alunos sobre o enorme impacto das espécies invasoras e da dificuldade do seu controlo, chamando a atenção para a importância da prevenção.

Calendarização: Data a definir (é habitual ser em maio).

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Internacional da Reciclagem

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Oficinas.

Descrição: Realização de oficinas de reciclagem de papel, de tecelagem com meias, entre outras atividades.

Objetivo: Despertar para a necessidade de mudança dos hábitos de consumo.

Calendarização: 17 de maio, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Nacional dos Jardins

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo.

Descrição: Este dia foi instituído em homenagem ao Arq. Gonçalo Ribeiro Teles. As escolas são desafiadas a conhecer os jardins públicos de proximidade.

Objetivo: Levar os alunos a conhecer os jardins de proximidade e as plantas e património que os constituem.

Calendarização: 25 de maio, mas passível de ser levado a cabo durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial do Ambiente

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo, vídeos, sessões de sensibilização.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivo: Alertar para os problemas globais do planeta e a forma de os mitigar (extinção de espécies e as alterações climáticas, escassez de água potável, maior número de catástrofes naturais).

Calendarização: 5 de junho, mas passível de ser levado a cabo durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

‘Limpar o Mundo, Limpar Portugal’ e ‘Vamos Limpar a Europa’

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo.

Descrição: Recolha de resíduos no logradouro da escola ou na sua zona envolvente.

Objetivos:

01

Disponibilização de luvas, tenazes e galochas (se necessário);

02

Oferta de sacos para limpeza do logradouro da escola, da linha de água ou qualquer outro local.

Calendarização: Setembro e maio ou em qualquer outra altura do ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt



Semana Europeia da Mobilidade

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Caminhadas, passeios de bicicleta, sessões de sensibilização.

Descrição: A partir do tema definido para o ano 2024, 'Espaço Público Partilhado', será levada a cabo a ação peddy paper ou bike paper com o objetivo de conhecer a zona envolvente. Assim, a população sentir-se-á com mais propriedade e segurança para promover o pedibus, o bike to school e o schoolBus. Pretende-se reduzir o número de viaturas em frente às instituições de ensino; aumentar a partilha de viaturas entre professores, funcionários e encarregados de educação.

Objetivo: Fomentar junto do público mais jovem a ideia de mobilidade sustentável e passar à prática.

Calendarização: De 16 a 22 de setembro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Semana do Clima

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo, sessões de sensibilização.

Descrição: Desenvolver iniciativas que permitam

reduzir o impacto da atividade humana sobre o ambiente, particularmente relacionadas com a vertente alimentar (consumo de carne, arroz, de produtos com muitos quilómetros de transporte e/ou muito processados); embalagens e hábitos de consumo em geral. As atividades são realizadas ao longo do ano e apresentados os resultados a 14 de maio, Dia Internacional do Clima. Estão disponíveis contos, peças de teatro, jogos, concurso de empreendedorismo e o Clube das alterações Climáticas (adapt4city.com).

Objetivo:

01

Despertar nas camadas mais jovens a preocupação com as alterações climáticas;

02

Mostrar-lhes o que podem fazer para as mitigar estas alterações e como se adaptarem.

Calendarização: Última semana de setembro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Europeu da Agricultura Biológica

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo de visita a quintas, sessões de sensibilização.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivo: Dar azo a que os alunos se apercebam da importância da agricultura e do impacto da agricultura convencional sobre a biodiversidade e qualidade do solo, ar e água, bem como sobre o ser humano. É uma excelente altura para começar uma campanha motivacional para criar/manter uma horta convencional ou vertical, com canteiro de plantas aromáticas e medicinais, com rotação de culturas, consociações, compostagem, utilização racional da água, etc.

Calendarização: 23 de setembro, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Nacional da Sustentabilidade

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo com visita a quintas, sessões de sensibilização.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivo: A data foi escolhida para sinalizar o dia em que a ONU divulgou os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, em 2015. A DECO acaba de lançar uma campanha com o objetivo de guiar, aconselhar e esclarecer todos os consumidores sobre o que é sustentabilidade; a emergência climática e a urgência de implementar novos comportamentos que promovam um desenvolvimento económico, social e ambiental mais sustentável. Braga é o primeiro município do país a aderir ao PSLifestyle, uma ferramenta desenvolvida pela DECO que permite calcular a pegada de carbono dos cidadãos bracarenses em: <https://shorturl.at/cnsSX>.

Calendarização: 25 de setembro, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Internacional da Consciencialização sobre Perda e Desperdício de Alimentos

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessões de sensibilização, recolha de receitas, showcookings.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivos:

01

Elaboração de campanhas para instruir a leitura de rótulos;

02

Aprender a organizar o frigorífico e a despensa;

03

Promover a realização de receitas a partir de aproveitamentos de sobras e de excedentes agrícolas, etc;

Calendarização: 29 de setembro, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial do Animal

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Visita ao canil, receção da visita de animais, campanhas de recolha de comida e mantas, sessões de sensibilização.

Descrição: Desafio às escolas para desenvolverem atividades que transmitam a mensagem dos Direitos dos Animais, com eventuais visitas ao

canil/gatil ou a alguma clínica veterinária próxima. Chamada de atenção para a questão dos dejetos dos canídeos, da necessidade de esterilização dos animais de estimação para evitar cães e gatos vadios, proibição de dar de comer às pombas e gaivotas, etc. A Dogland pode ser contactada (florb.lope@gmail.com) para ir às escolas fazer sessões de sensibilização para os alunos perderem o receio dos animais.

Objetivo: Despertar nos alunos a consciência dos direitos dos animais.

Calendarização: 4 de outubro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt



Dia Internacional da Geodiversidade

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo, sessões de sensibilização.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivo: Permitir aos alunos que se apercebam da geodiversidade que nos rodeia e que impacto tem sobre os ecossistemas e sobre o ser humano.

Calendarização: 6 de outubro, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial da Alimentação e Dia Europeu da Alimentação e da Cozinha Saudáveis

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Showcookings, oficinas, sessões de sensibilização.

Descrição: Demonstração de pratos ricos em leguminosas e millet; realização de oficinas de pratos simples, mas sustentáveis; aproveitamento de sobras na cantina da escola e na sala do aluno e/ou de professores.

Objetivo: Aertar os jovens para o que devem ou não comer, no sentido de praticarem uma alimentação saudável e sustentável.

Calendarização: 16 de outubro e 8 de novembro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Semana da Circularidade

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Oficinas, sessões de sensibilização.

Descrição: A comunidade escolar é desafiada a desenvolver atividades de economia circular como, por exemplo, reciclagem de papel, compostagem, renovação de peças de roupa, entre outros.

Objetivo: Incutir nas camadas mais jovens a noção de Economia Circular e mostrar-lhes o que podem fazer no seu dia a dia para respeitar e cumprir este desígnio.

Calendarização: 21 a 26 de outubro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Semana Europeia da Prevenção de Resíduos

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Oficinas, sessões de sensibilização.

Descrição: A comunidade educativa é desafiada a desenvolver várias atividades aplicando os 3 R, recolhendo os resíduos no seu logradouro; compostando; fazendo levantamento de receitas de aproveitamentos de sobras alimentares. O tema do ano 2024 é o desperdício alimentar (https://ewwr.eu/thematic_focus/2024-food-waste/).

Objetivo: Promover junto dos jovens a ideia de que podemos minimizar os resíduos no quotidiano.

Calendarização: 16 a 24 de novembro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial da Poupança

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessão em sala.

Descrição: Atividades em diversos formatos sobre orçamentos familiares e dicas de poupança.

Objetivo: Transmitir informação sobre como gerir uma casa e como estimar os bens públicos, particularmente, o espaço escola, a água, a eletricidade, entre outros.

Calendarização: 31 de outubro, mas passível de ser desenvolvido durante o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial da Bolota

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessão em sala e visita a um carvalhal.

Descrição: Realização das seguintes atividades: colheita e sementeira de bolotas, elaboração de pão, biscoitos e outras iguarias de bolota.

Objetivo: Valorizar um produto endógeno e a floresta autóctone como um todo.

Calendarização: 10 de novembro ou nos restantes meses de outono/inverno.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Florestar Braga

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Apoio com oferta de árvores e arbustos autóctones, argila e sementes de leguminosas.

Descrição: Iniciativa associada ao Dia da Floresta Autóctone (23 de novembro) com oferta de plantas para colocar no logradouro das escolas ou em espaço público (no posterior a definirem com as JF/UF a elaboração de granadas de sementes).

Objetivo: Despertar nos jovens a preocupação com a preservação da floresta autóctone.

Calendarização: 18 a 23 de novembro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Mundial do Solo

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Saída de campo, sessões de sensibilização.

Descrição: Atividades em diversos formatos.

Objetivo: Reflexão sobre a importância do solo: proporcionar a alimentação humana, conservar

a biodiversidade, possibilitar o ciclo hidrológico, reduzir o impacto das mudanças climáticas, proteger águas subterrâneas e superficiais, sustentar construções, etc. Poderão iniciar a (vermi)compostagem; apresentar resultados de plantações com/sem uso de composto; observar solo e o composto à lupa e microscópio.

Calendarização: 5 de dezembro, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Dia Internacional do Voluntariado e Dia Internacional da Solidariedade Humana

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Sessões de sensibilização, atividades diversas em instituições ou no terreno.

Descrição: Atividades em diversos formatos: às escolas que, nas proximidades, possuam lares de terceira idade ou centros de dia, sugerimos que realizem atividades que reúnam os jovens e idosos para fomentar a partilha de histórias de vida (versar sobre as tradições e antigas profissões, canções, etc.). É importante potenciar a relação intergeracional para aumentar a ligação dos jovens à sua terra e gentes, bem como o respeito e afeto pelos mais

velhos. Também podem desenvolver atividades de cariz ambiental e/ou realizar campanhas para apoiar pessoas em situação de carência.

Objetivo:

01

Incentivar e valorizar o serviço voluntário;

02

Promover o voluntariado como ato de cidadania;

03

Reduzir as disparidades sociais;

04

Promover a necessidade e o dever de ajudar o próximo e a comunidade como um todo;

05

Ajudar a alcançar o sentimento de realização pessoal e de sentido de comunidade e integração.

Calendarização: 5 e 20 de dezembro, mas passível de ser desenvolvido durante todo o ano civil.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

Concurso Eco-Natal

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Os jovens criam objetos alusivos ao Natal a partir da utilização de resíduos.

Objetivo:

01

Cimentar e compreender os 3R;

02

Reduzir o consumo;

03

Reutilizar os resíduos.

Calendarização: Novembro e dezembro.

Organização: Divisão de Ambiente, Alterações Climáticas e Política Animal.

Contactos:

253 202 860
ambiente@cm-braga.pt
cristina.costa@cm-braga.pt

4.2 Quinta Pedagógica

Centro de Formação e Experimentação Ambiental

Atividades nas Pausas Letivas

Peddy-paper “À Descoberta da Quinta”

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Nesta atividade os jovens participam, em primeiro lugar, numa curta visita guiada à Quinta. Depois são organizadas em grupos e depois partem à descoberta das respostas de um questionário adequado à idade.

Objetivo:

01

Dar a conhecer a Quinta, os seus espaços, os seus animais e as suas plantas;

02

Estimular a participação numa competição saudável que, no final, consoante os pontos, é premiada com uma taça de material reutilizado.

Calendarização: Ao longo do ano (sujeita a boas condições climáticas). Esta atividade como só se realiza nas pausas letivas, destina-se aos ATL que nos procuram. As idades variam

consoante os grupos.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Cientistas por um Dia

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Nesta atividade os jovens aprendem algumas reações químicas que lhes permitem fazer uma bola pinchona, para cada um levar de oferta no final da atividade.

Objetivo: Assumirem-se como os cientistas, perceberem reações químicas que lhes permitem elaborar um brinquedo, neste caso, a bola pinchona.

Calendarização: Ao longo do ano. Esta atividade como só se realiza nas pausas letivas, destina-se aos ATL e particularmente aos jovens a partir dos 8 anos.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Jogo da Glória

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Nesta atividade as crianças aprendem através de perguntas e respostas. São feitas questões relacionadas com o Ambiente, Alimentação e Comportamentos a adotar para um Planeta mais sustentável.

Objetivo: Sensibilização para as alterações climáticas e comportamentos a adotar para um consumo mais sustentável.

Calendarização: Ao longo do ano. Esta atividade como só se realiza nas pausas letivas, destina-se aos ATL e particularmente aos jovens a partir dos 10 anos.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Vamos conhecer as plantas

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Nesta atividade as crianças aprendem a semear e a plantar diferentes espécies, consoante a época do ano.

Objetivo: Sensibilização para a biodiversidade, alimentação saudável e agricultura biológica.

Calendarização: Ao longo do ano. Esta atividade como só se realiza nas pausas letivas,

destina-se aos ATL e particularmente aos jovens entre os 3-15 anos.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Sabonetes Artesanais

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Nesta atividade as crianças aprendem a fazer sabonetes de base de glicerina. Juntam alguns corantes próprios e por vezes também sementes e no final levam um sabonete de oferta.

Objetivo: Sensibilização para o uso de produtos com menos componentes químicos na nossa pele.

Calendarização: Ao longo do ano. Esta atividade como só se realiza nas pausas letivas, destina-se aos ATL e particularmente aos jovens entre os 6-15 anos.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Artes Plásticas

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Nestas atividades as crianças ou fazem um medalhão dos super-animais, ou um postal de natal criativo, ou saquinhos de cheiro ou artes com a natureza.

Objetivo: Sensibilização para a biodiversidade, para a preservação da natureza e estímulo à criatividade.

Calendarização: Ao longo do ano. Esta atividade como só se realiza nas pausas letivas, destina-se aos ATL e particularmente aos jovens entre os 3-15 anos.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Confeção de Fidalginhos

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Dada a importância de preservar as memórias e as tradições, este ateliê também é realizado nas pausas letivas, mas tem como mínimo 10 crianças e máximo de 20 crianças. Recebemos crianças entre os 6 e os 15 anos nas pausas letivas e a cozinha tem a sua limitação

física. Só se faz este ateliê num dos turnos do dia.

Objetivo: Sensibilizar as crianças para a história dos fidalginhos, um doce típico conventual bracarense.

Calendarização: Pausas letivas.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Maneio do Cavallo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Nesta atividade as crianças aprendem a identificar e a aplicar os princípios básicos da higiene, alimentação, garantindo o seu bem-estar diariamente. Aprendem também a limpar os cascos e a escovar as crinas dos equinos. Nas pausas letivas, mediante a dimensão e idades dos grupos, fazem este ateliê com o pônei ou com a égua Ginja.

Objetivo: Proporcionar experiências de contacto direto com os equinos. Tocar-lhes, fazer carícias e aprender os cuidados de maneio diário que temos para lhes dar mais bem-estar animal. É realizado para crianças desde os 3 aos 18 anos.

Calendarização: Pausas letivas (sujeito a boas condições climatéricas).

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Batismo a Cavallo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Consiste numa atividade onde a criança experimenta montar a cavalo, guiada sempre pelo monitor. É feita apenas se as condições climatéricas forem favoráveis, se a condição do cavalo for ótima para a atividade e a idade/condição física das crianças. Nas pausas letivas, como os grupos são muito heterógenos a avaliação é feita pelo monitor no dia, conforme o número e condição física das crianças. Varia para idades entre os 6 e os 12 anos.

Objetivo: Promover um contacto mais próximo com o cavalo e poder participar numa experiência única.

Calendarização: Primavera / verão (desde que cumpridas as premissas anteriores).

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560

Passeio a Charrete

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ateliês pedagógicos de várias componentes + Visita Guiada.

Descrição: Os passeios a charrete agendam-se para grandes grupos em pausa letivas (por exemplo 50 participantes) e feito em pequenos grupos de 8 crianças de cada vez. É uma atividade que está sujeita às condições climatéricas e às condições físicas da égua. Destina-se a idades compreendidas entre os 6 e os 15 anos. Requer que o responsável do grupo as acompanhe na charrete.

Objetivo: Permitir às crianças a participação numa atividade diferente e cativante.

Calendarização: Primavera / verão.

Organização: Quinta Pedagógica.

Contactos:

quinta.pedagogica@cm-braga.pt
253 623 560



4.3 Agere

AGERE KIDS - Tour das Mascotes

Público-alvo: Alunos do 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico que frequentem a rede pública do concelho.

Tipologia: Ação de sensibilização.

Descrição: : A importância da racionalização do consumo de água e a proteção do meio ambiente e a sustentabilidade são os temas fulcrais da mensagem difundida pelas nossas mascotes junto das camadas mais jovens. Nestas idades a interiorização das informações é autêntica e os miúdos são o veículo mais assertivo para a promover junto dos adultos. Por outro lado, a importância da proteção da água é um tema que de futuro assumirá maiores proporções. As crianças de hoje serão os jovens e adultos que terão a árdua tarefa de continuar a luta pela preservação do meio ambiente e, nomeadamente, pelo recurso mais importante e vital: a água. Assim, incidimos a nossa formação e informação sobre esta faixa etária e cientes de que os resultados das nossas sensibilizações junto deste público-alvo tem maior efeito. As mascotes são um vínculo preciosíssimo nestas ações porque a animação tem o poder de consciencializar.

Objetivo: Formar civicamente e informar os futuros jovens e adultos das medidas necessárias para a proteção do meio ambiente, do ciclo urbano da água e sustentabilidade.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Agere, EM.

Contactos:

Marta Vieira (962 622 938)
marta.vieira@agere.pt

Visitas ETA, ETAR, CRO e Sete Fontes Ações de Sensibilização Específicas (nomeadamente sobre Biorresíduos)

Público-alvo: Alunos do 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico que frequentem a rede pública do concelho.

Tipologia: Visita de estudo/ formação.

Descrição: : As instalações da ETA, ETAR, CRO e Sete Fontes (por motivos de segurança) estão interditas a idades de pré-escolar e 1º ciclo. Assim, a partir do 2º ciclo é recorrente que sejam organizadas visitas à ETA e à ETAR. Por via destas visitas pretende-se dar a conhecer in loco as áreas operacionais de tratamento da água e de Águas Residuais. Atenta às especificidades e interesses de cada ciclo de ensino, a AGERE adequa o modelo de visita e os termos técnicos utilizados à faixa etária dos visitantes. Além da técnica que acompanha os grupos visitantes e explica as diferentes etapas de tratamento, disponibilizamos também material informativo e didático (flyer) que pode ser complementado com as informações disponibilizadas na área disponível para o público infanta-juvenil no site da AGERE: AgereKids.

Objetivo: Melhor apreender os conhecimentos do Tratamento de água para consumo e o Tratamento de Águas Residuais. Informação/ formação sobre recolha seletiva de Biorresíduos será obrigatória a partir de 2025.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Agere, EM.

Contactos:

Marta Vieira (962 622 938)
marta.vieira@agere.pt

4.4 Arquivo Municipal de Braga - Mediação Cultural e Educativa

Caça ao intruso

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º ciclos.

Tipologia: Oficina.

Descrição: A oficina proporciona aos participantes o manuseio de livros e documentos e, através da observação, a identificação dos "intrusos", ou seja, os insetos bibliófagos, nocivos à documentação. Pretende-se proporcionar a prática de atividades de higienização, sensibilizando os participantes para a importância de acondicionar corretamente os documentos enquanto meio de garante e preservação da informação neles contida. A culminar a atividade, os alunos irão preencher uma 'Ficha de Intervenção'. A oficina tem a duração de 60 minutos.

Objetivos:

01

Sensibilizar para a importância da salvaguarda do património documental;

02

Identificar, de modo genérico, patologias que possam afetar o estado de conservação dos documentos gráficos;

03

Dar a conhecer as técnicas de higienização e proteção de documentos gráficos.

Calendarização: Jan-dez 2025, mediante inscrição em arquivomunicipal@cm-braga.pt

Organização: : Arquivo Municipal de Braga

Contactos:
arquivomunicipal@cm-braga.pt

Conhecer o Arquivo Municipal de Braga

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º ciclos.

Tipologia: Visita-Orientada.

Descrição: Pretende-se que os estudantes explorem o funcionamento do Arquivo Municipal de Braga, com vista ao reconhecimento da sua importância enquanto instituição de salvaguarda da memória coletiva da cidade. Durante a visita, os participantes terão a oportunidade de refletir sobre a missão de um Arquivo Municipal, através do conhecimento do edifício do AMB e das suas áreas específicas de trabalho e recursos disponíveis, sendo-lhes proporcionado o contacto com documentos de valor histórico, de diferentes épocas e de diferentes tipologias (documentos, livros, plantas, etc.) relativos à memória da cidade de Braga. O circuito da visita inclui o Laboratório de Conservação e Restauro, a área de digitalização, os diferentes espaços de depósito e as áreas destinados ao serviço técnico, à consulta e

ao serviço de atendimento ao público. A visita tem a duração de 60 minutos e poderá ser direcionada para uma temática específica, atendendo à especificidade de interesses do grupo. Poderá também ser complementada com uma oficina prática.

Objetivos:

01

Compreender a importância dos Arquivos na preservação do património e na manutenção da memória coletiva da cidade;

02

Sensibilizar para a preservação documental, destacando o papel dos arquivos na proteção e disseminação do património cultural e incentivando o respeito e a valorização dos documentos históricos;

03

Incentivar o interesse pela pesquisa histórica, relevando como o arquivo pode ser um recurso valioso para a realização de pesquisas académicas e pessoais, fomentando o interesse dos participantes pela história local.

Calendarização: Jan-dez 2025, mediante inscrição em arquivomunicipal@cm-braga.pt

Organização: : Arquivo Municipal de Braga

Contactos:
arquivomunicipal@cm-braga.pt

Oficina de encadernação japonesa

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º ciclos.

Tipologia: Oficina.

Descrição: A encadernação japonesa é uma das mais antigas técnicas de encadernação artesanal. Caracterizada pela sua simplicidade, elegância e singularidade, a encadernação japonesa é frequentemente utilizada na criação de livros, álbuns, diários e cadernos de desenho. Durante a oficina, os participantes terão a oportunidade de produzir um livro utilizando a costura japonesa básica, conhecida como Yotsumi Toji, que significa "costura de quatro nós" em japonês.

O processo envolve várias etapas meticulosas, começando com a preparação das páginas, seguida da perfuração cuidadosa e, finalmente, da amarração das folhas. Esta técnica de encadernação não só é simples e eficaz, mas também confere ao livro uma grande estabilidade e resistência.

A oficina é projetada para permitir que os participantes explorem e dominem essa arte tradicional, enquanto desenvolvem habilidades práticas como a motricidade fina, a precisão e a destreza manual.

Além da aprendizagem técnica, a atividade visa despertar o interesse pelo património cultural imaterial, destacando as práticas, expressões e conhecimentos que têm sido transmitidos de geração em geração. A oficina promove e preserva um elemento vivo

do património cultural, contribuindo para a diversidade cultural e a valorização das artes e ofícios tradicionais. Ao longo do processo, os participantes também serão sensibilizados para a importância da salvaguarda do património existente em museus, arquivos e bibliotecas, entendendo o papel vital que desempenham na preservação da cultura. A atividade tem a duração de 120 minutos.

Objetivos:

01

Proporcionar aos participantes o conhecimento e as habilidades necessárias para executar a costura Yotsumi Toji com precisão e eficácia;

02

Incentivar o desenvolvimento da motricidade fina, precisão e destreza manual, fundamentais para o sucesso na encadernação;

03

Fomentar a concentração e a capacidade criativa dos participantes, permitindo-lhes explorar sua expressão artística no processo de produção;

04

Promover o interesse pelo património cultural imaterial, sensibilizando os participantes para a importância de preservar e valorizar as práticas e conhecimentos tradicionais transmitidos ao longo do tempo;

05

Sensibilizar os participantes sobre a importância da salvaguarda do património cultural e o papel das instituições culturais na preservação e disseminação desses saberes.

Calendarização: Jan-dez 2025, mediante inscrição em arquivomunicipal@cm-braga.pt

Organização: : Arquivo Municipal de Braga

Contactos:

arquivomunicipal@cm-braga.pt

4.5 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Eixo 1 - Promoção da Leitura e das Literacias

A Magia do Era Uma Vez...

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Hora do conto.

Descrição: Atividade de animação do livro e da leitura, com recurso a variadas técnicas de leitura expressiva e objetos de narração de histórias e de divulgação da importância da frequência de bibliotecas.

Objetivos:

01

Promover e reforçar hábitos de leitura;

02

Promover o gosto pela leitura, a criatividade e o imaginário;

03

Trabalhar, através de temas variados, as emoções e a construção de valores humanos e cívicos;

04

Divulgação do papel das bibliotecas públicas na construção leitora e no acesso público à cultura.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho)

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@blcs.pt

Canto do Conto

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Hora do conto.

Descrição: Atividade de animação do livro e da leitura, com recurso a variadas técnicas de leitura expressiva e de debate de ideias.

Objetivos:

01

Promover e reforçar hábitos de leitura;

02

Promover o gosto pela leitura, a criatividade e o imaginário;

03

Desenvolver o espírito crítico e a argumentação;

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@blcs.pt

Concurso Intermunicipal de Leitura do Cávado - CILC

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Este concurso tem o propósito de celebrar a leitura e envolver as escolas e suas comunidades. Passa pelas seguintes fases: escolar, concelhia e intermunicipal (fase final).

Objetivos:

01

Aumentar os hábitos de leitura;

02

Melhorar as competências e os níveis de literacia;

03

Promover o prazer e o gosto pela leitura.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho)

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@blcs.pt

Ler com Artes - Literaturas e Artes

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico e respetivos professores.

Tipologia: Oficinas de leitura e criação artística.

Descrição: Articulação entre as Artes e a Literatura, no âmbito do Plano Nacional de Leitura e Plano Nacional das Artes.

Objetivo: Desenvolvimento de espaços e momentos de aprendizagem nas escolas e nas bibliotecas da Rede de Bibliotecas de Braga (RBB), através da articulação entre a leitura de obras literárias e oficinas de criação artística que proporcionem aos participantes descobrirem e desenvolverem as suas capacidades, conceber experiências enriquecedoras e transformadoras e exibirem os seus talentos.

Calendarização: Janeiro a junho de 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga - Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Concurso de Escrita 'Conto de Natal'

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Concurso de desenvolvimento de competências de escrita criativa de contos de temática natalícia.

Objetivo: Promover a leitura, a escrita criativa e a expressão literária.

Calendarização: Dezembro de 2024.

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@bcls.pt

Concurso de Escrita 'Encontro de Poesia'

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Concurso de desenvolvimento de competências de escrita poética e sensibilidade poética.

Objetivos: Promover a leitura, a escrita criativa e a expressão literária.

Calendarização: Fevereiro a março de 2025.

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@bcls.pt

Programa 'Megafone de Leitura – dar voz e opinião'

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Oficina.

Descrição: Oficinas de desenvolvimento de competências de oralidade, retórica, expressividade e sensibilidade auditiva.

Objetivos:

01

Promover a oralidade, a leitura expressiva e a entoação;

02

Encontro anual no final do ano letivo para um sarau com a leitura de textos em voz alta.

Calendarização: Março a abril de 2025.

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@bcls.pt

Oficinas de Escrita - A escrita como construção duma cidadania ativa

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Oficinas de escrita.

Descrição: Através da leitura de alguns textos de referência, nas oficinas, os alunos desenvolverão um trabalho de escrita criativa focado no desenvolvimento de competências associadas à escrita, à interpretação de texto e ao desenvolvimento do sentido crítico.

Objetivos: Aquisição e consolidação de competências ligadas a diferentes universos da escrita, mas num formato sustentado na experimentação artística, com uma abordagem necessariamente prática.

Duração: 100 min. cada oficina.

Calendarização: Março, abril e maio 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Elaboração de Trabalhos Escolares – normas para descomplicar

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Oficina.

Descrição: Oficinas em que são trabalhadas as competências de organização, redação e/ou apresentação de trabalhos escolares.

Objetivos: Trabalhar a organização lógica de redação de conteúdos, de redação de referências bibliográficas, citações e bibliografias.

Calendarização: Abril a maio de 2025.

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@bcls.pt

17 Contos para 17 Objetivos: Agenda 2030

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Horas do conto com oficinas.

Descrição: Seleção de livros, horas do conto, oficinas, jogos e exposições, com o intuito de dar a conhecer à população os 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, contemplados na AGENDA 2030 das Nações Unidas.

Objetivo: Desenvolver a competência leitora, consciência ambiental e responsabilidade social junto da população, para uma cidadania mais ativa e responsável.

Calendarização: Ano Letivo (setembro a junho).

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga - Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Comemoração de Centenários de Autores

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Conjunto de ações diversificadas.

Descrição: Promover o conhecimento da vida e obra de alguns dos grandes escritores da literatura portuguesa.

Objetivos: Dar a conhecer a vida e obra de alguns autores portugueses e estrangeiros que ao longo de 2023/2024 comemoram 100 anos de nascimento (ex.: Eugénio de Andrade, António Ramos Rosa, Sebastião Gama, Alexandre O'Neill, Aquilino Ribeiro e o seu Romance da Raposa (editado em 1924).

Calendarização: Outubro 2024 a julho 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga - Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Semana da Leitura - Braga a Ler+

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Conjunto de ações diversificadas.

Descrição: Na semana da leitura as escolas, entidades públicas e privadas promovem atividades para festejar a leitura como ato de prazer, de imaginação e de conhecimento criativo e colaborativo.

Objetivos: Sensibilizar a população para a importância da leitura, da escrita como literacias essenciais à integração do cidadão na sociedade do conhecimento.

Calendarização: Abril 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga -

Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Leituras Andantes

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Ação de sensibilização.

Descrição: Realizar leituras em voz alta em transporte públicos, sensibilizando para a importância da utilização dos transportes coletivos na mobilidade urbana (TUB e CP).

Objetivos: sensibilizar para a importância da leitura e aumentar os índices de leitura dos cidadãos.

Calendarização: Março a junho 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga - Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Escritores do Minho

Público-alvo: Ações várias.

Descrição: 'Escritores do Minho' é um projeto

concelhio de leitura da Rede de Bibliotecas de Braga (RBB) e tem como propósito promover e divulgar escritores que viveram no Minho e/ou escreveram sobre a nossa região, assim como a promoção da leitura desses mesmos autores.

Objetivos: Dar a conhecer a vida e obra do/a escritor/a selecionado/a pelo Agrupamento de Escolas organizador junto de todos os alunos e professores dos diferentes níveis de escolaridade, aumentando assim os índices de leitura de obras não integradas nos programas regulares de ensino.

Calendarização: Outubro de 2024 a junho de 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga - Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Encontro com Escritores e Ilustradores

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Sessões de autor presenciais ou via remota.

Descrição: Sessões a realizar nas diferentes bibliotecas e espaços de leitura, num diálogo próximo e construtivo entre autor e leitor.

Objetivos: Proporcionar encontros com

escritores de interesse para os diferentes níveis de escolaridade, a fim de estimular e aumentar os índices de leitura e desenvolver competências de leitura e artística.

Calendarização: Outubro 2024 a junho de 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga - Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Clubes de Leitura

Público-alvo: Clube de leitura literário.

Descrição: Apoio no desenvolvimento e implementação de clubes de leitura nas escolas; realização de comunidades de leitores nas escolas e na BLCS.

Objetivos: Proporcionar espaços de reflexão, expressão e participação crítica literária.

Calendarização: Outubro 2024 a junho de 2025.

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga - Regina Campos (RBE); Aida Alves (BLCS), Maria Peixoto (BLCS).

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Visitas Guiadas

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Visita guiada.

Descrição: Périplo pelas instalações da BLCS para dar a conhecer os espaços, serviços e setores da Biblioteca.

Objetivo: Promover e reforçar hábitos de leitura; dar a conhecer a importância das bibliotecas na divulgação da cultura.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@bcls.pt

Eixo 2 - Cidadania, Diversidade e Inclusão

Oficinas de Escrita e Braille

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico e/ou comunidade.

Tipologia: Oficina.

Objetivos:

01

Homenagear e conhecer a figura de Louis Braille;

02

Sensibilizar os participantes para a problemática da deficiência visual;

03

Proporcionar à comunidade refletir/debater sobre a importância do Braille na vida das pessoas com deficiência visual;

04

Desmistificar a leitura e escrita com esta simbologia;

05

Conhecer a célula Braille e o alfabeto;

06

Divulgar o alfabeto Braille à comunidade;

07

Ter conhecimento dos vários equipamentos de escrita em Braille;

08

Experienciar a escrita braille, utilizando a máquina Perkins;

09

Identificar a grafia Braille como meio de leitura/escrita para as pessoas cegas;

10

Reconhecer a importância do Braille no processo educativo dos alunos cegos.

Dinamizado: Pelos Docentes de Educação Especial do grupo 930 do Agrupamento de Escolas de Maximinos.

Material necessário fornecido pelos dinamizadores:

Lego Braille Brick; Brailina; Máquina Perkins; Pauta; Alfabeto Braille; Pinta Braille.

Inscrição: Gratuita, sendo obrigatória através do e-mail do serviço BAI.

Duração: 90 min.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Serviço BAI – Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@bcls.pt

Acessibilidade – ações de sensibilização sobre ORIENTAÇÃO E MOBILIDADE – o que é e para que serve?

Público-alvo: Ação de sensibilização

Objetivo: Abordar a importância da bengala no processo de independência e autonomia das pessoas cegas. Técnicas de utilização da bengala e técnicas de guia.

Dinamizado: Pelos Docentes de Educação Especial do grupo 930 do Agrupamento de Escolas de Maximinos.

Inscrição: Obrigatória através do e-mail do serviço BAI.

Calendarização: Janeiro a maio de 2025.

Organização: Serviço BAI – Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@bcls.pt

Projeto superARTE: Para uma Inclusão Genial

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico, pessoas com deficiência e/ou incapacidade e comunidade.

Tipologia: Oficinas de expressão plástica.

Descrição: A arte é uma forma de ver o mundo, tem o superpoder de reduzir o stress e a ansiedade ajudando a um estilo de vida mais feliz e saudável. Ao longo do ano serão realizadas oficinas com diferentes abordagens e práticas de desenho e pintura.

Objetivos: Exercitar e cativar os participantes para o seu universo imaginário e criativo, exteriorizado através de técnicas de desenho e pintura, sobre diversos suportes e técnicas.

Calendarização: Janeiro a maio de 2025.

Organização: Serviço BAI – Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS.

Contactos: Serviço no Apoio à Inclusão (BAI) da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva | seec@bcls.pt

Bullying: lemos e contrariamos

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Ações várias.

Descrição: Programa de atividades diversas de prevenção e sensibilização ao bullying e comportamentos de risco, com recurso a várias estratégias de exploração do livro e da leitura; ações de sensibilização levadas a cabo por profissionais especializados na área.

Objetivos: Sensibilizar crianças, jovens e adultos para a problemática do bullying e para a necessidade de uma conduta social de respeito e de proteção dos direitos das pessoas mais vulneráveis.

Calendarização: Novembro 2024 a maio de 2025.

Organização: Serviço BAI – Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS.

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@bcls.pt
maria.peixoto@bcls.pt

O Ciclo A-E-I-O-U do Bullying – Agredir, Estar, Intervir, Ocultar, Unir

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Workshop.

Descrição: O *bullying* tem ganho terreno, quer no número crescente de casos, quer na cada vez maior preocupação de pais, educadores, professores e muitos outros.

A Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, enquanto entidade ativa na educação e formação da

comunidade em geral, oferece às escolas um Workshop sobre este tema, com o intuito de sensibilizar, alertar e proporcionar algumas ferramentas para lidar com o mesmo.

Obras em análise: *O Teu Corpo é teu!* - *Aprende a impor limites e a respeitar os limites dos outros* (1.º Ciclo); *Bicicleta à chuva* (2.º Ciclo); *Cartas da Beatriz* (3.º Ciclo) e *Dezanove minutos* (Ensino Secundário).

Objetivos: Sensibilizar crianças e jovens para a problemática do bullying e para a necessidade de uma conduta social de respeito e de proteção dos direitos das pessoas mais vulneráveis.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: BLCS em articulação com Sandra Estêvão Rodrigues (BLCS/Psicóloga)

Contactos:

253 205 970
sandra.rodrigues@bcls.pt



Eixo 3 - Preservação do Património Imaterial e da Memória

Museus e Património e as Histórias que lá moram

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Enriquecimento curricular e pessoal.

Descrição: Visitas guiadas, oficinas em articulação com os Serviços Educativos de Museus, no sentido de desenvolver uma consciência de respeito e preservação do património.

Objetivos: Fomentar a participação ativa dos visitantes, promovendo o conhecimento e a aquisição de competências; promover valores culturais e a noção de cidadania consciente e participativa.

Calendarização: Outubro 2024 a junho 2025

Organização: Rede de Bibliotecas de Braga.

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Documentários, Histórias e Memórias

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Descrição: Exibição de documentários sobre a vida e obra de autores de Braga (o poeta

bracarense Sebastião Alba e a escritora Maria Ondina Braga, produzidos com o apoio do Município de Braga), bem como outros temas variados, alguns filmes integrados no Plano Nacional do Cinema.

Objetivos: Dar a conhecer algumas personalidades da cultura de Braga, através da linguagem cinematográfica, aumentar os índices de leitura para o desenvolvimento de uma literacia da informação e literária.

Calendarização: Dezembro 2024 a junho de 2025.

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Tributo a Autores Locais

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Descrição: Apoio e divulgação das obras de autores locais através de diferentes iniciativas (encontros de autor, feiras de livro, debates, exposições, entrevistas, entre outras). As obras escritas e publicadas pelos Autores Locais permitem a constituição e o desenvolvimento dos núcleos especiais das bibliotecas dedicados à Memória Local.

Objetivos: Dar a conhecer algumas personalidades da cultura literária de Braga, promovendo o índice de leitura, a memória e a cultura locais.

Calendarização: Março e abril 2025.

Contactos:

253 205 970
reginacampos@mail-rbe.org
aida.alves@blcs.pt
maria.peixoto@blcs.pt

Itinerarium Bracarense – visitas guiadas ao património latino

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Visita guiada.

Descrição: Périplo pelas instalações da BLCS e de outros elementos patrimoniais bracarenses para dar a conhecer os vestígios arqueológicos latinos da cidade.

Objetivo: Dar a conhecer a história e o património arqueológicos da antiga Bracara, bem como alguns autores bracarenses do final do império Romano e do período suevo, em confronto com o património arqueológico da sua época.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: BLCS.

Contactos:

253 205 970
seec@blcs.pt

4.6 Bombeiros Sapadores

A realidade da Profissão do Bombeiro Sapador

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Demonstração de meios e Workshop de Suporte Básico de Vida.

Descrição: Demonstrar a profissão do Bombeiro Sapador.

Objetivo: Demonstrar a profissão do Bombeiro Sapador.

Calendarização: +/- 1 ou 2 horas | ano civil.

Organização: Companhia de Bombeiros Sapadores de Braga.

Contactos:
bombeiros@cm-braga.pt

4.7 Centro de Juventude

Visitas ao Centro da Juventude

Público-alvo: Alunos do 3.º ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Visita e sessão de informação | atividades de educação não formal.

Descrição: Visita às instalações do Centro de Juventude de Braga que podem incluir sessões de informação e educação não formal sobre diversas áreas de interesse no domínio da juventude e da mobilidade juvenil,

nomeadamente: **1.** Rede de Pousadas de Juventude - cartão jovem e outros programas de mobilidade juvenil; **2.** Promover os valores do Conselho da Europa, particularmente a educação dos direitos humanos, ações de formação sobre Objetivos do Desenvolvimento Sustentável ou sobre os “Youth Goals”; **3.** Participação na atividade Peer Mentoring (CES).

Objetivos:

01

Promover a educação para a cidadania através da participação ativa dos jovens na vivência pública e democrática;

02

Reforçar o sentimento de pertença e identidade com o concelho e da sua participação na construção de um concelho melhor;

03

Desenvolver capacidades de intervenção cívica e política;

04

Fortalecer a capacidade de argumentação e defesa das convicções.

Calendarização: Ano civil (mediante marcação prévia).

Organização: InvestBraga | Centro de Juventude de Braga | Pousada da Juventude.

Contactos:
253 148 682
961 761 201
ana.ribeiro@investbraga.pt

4.8 Cidadania e Participação

Parlamento Concelhio – Pequenos Grandes Políticos

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Concurso.

Descrição: A partir desta iniciativa o município pretende recolher propostas criativas, originais e inovadoras, que sejam simultaneamente um reflexo das preocupações dos jovens munícipes, promovendo, assim, mais um meio de participação dos mais novos e a oportunidade para participarem ativamente na vida da sua cidade, auscultando as suas ideias e projetos.

Objetivos:

01

Promover a educação para a cidadania através da participação ativa dos jovens na vivência pública e democrática;

02

Reforçar o sentimento de pertença e identidade com o concelho e da sua participação na construção de um concelho melhor;

03

Desenvolver capacidades de intervenção cívica e política;

04

Fortalecer a capacidade de argumentação e defesa das convicções;

05

Promover junto dos jovens valores como a tolerância, respeito pela diferença de opinião e pela vontade da maioria.

Calendarização: Primeiro quadrimestre do ano civil.

Organização: Pelouro da Juventude do Município de Braga.

Contactos:

andreia.ferreira@cm-braga.pt
daniela.fernandes@cm-braga.pt

4.9 Cultura

Rotas Setecentistas - Atividades inseridas no evento Braga Barroca

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Visitas guiadas, workshops, teatro de

marionetas, concertos pedagógicos e leituras encenadas.

Descrição: As Rotas Setecentistas, uma parte essencial do evento Braga Barroca, oferecem uma imersão no património barroco bracarense. Com visitas guiadas aos espaços, espetáculos de teatro de marionetas de varão e oficinas artísticas, os participantes têm a oportunidade de explorar as várias dimensões da arte barroca. Além disso, os concertos pedagógicos de música barroca não apresentam apenas os instrumentos característicos desse período, mas também mergulham os ouvintes nos sons distintivos da época.

Objetivo: Celebração das Jornadas Europeias do Património com foco especial no património barroco da cidade de Braga.

Calendarização: 25 a 29 de setembro de 2024.

Organização: Divisão de Cultura.

Contactos: ATLAS - Programa de Mediação Cultural | atlas.mediacaocultural@cm-braga.pt
253 203 152 ou 939 030 831 | 2ª a 6ª feira, das 09h00-12h30/14h00-17h30



Braga em Risco

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Oficinas de mediação na área da ilustração; apresentação de livros; exposições; visitas guiadas; residências artísticas.

Descrição: Na sua oitava edição, o “Braga em Risco” procura oferecer uma experiência enriquecedora e diversificada. Neste encontro, a ilustração assume um papel proeminente no cenário literário, incentivando a literacia visual e a mestria de técnicas artísticas. Desde oficinas interativas, visitas encenadas, percursos expositivos, residências artísticas, masterclasses e uma variedade de outras atividades convergem para Braga, trazendo consigo uma gama de ilustradores de renome, tanto nacionais como internacionais. Adicionalmente, o evento também apoia o crescimento de talentos emergentes na área da ilustração, oriundos da comunidade local. Ao fomentar a interação entre ilustradores consagrados e talentos em ascensão, o “Braga em Risco” estimula a divulgação da ilustração, enriquecendo a cultura local e proporcionando experiências enriquecedoras para pessoas de todas as idades.

Objetivos:

01

Elevar a ilustração como forma de arte e expressão cultural;

02

Incentivar a literacia visual e o apreço pela ilustração em todas as idades;

03

Divulgar o trabalho de ilustradores nacionais e internacionais;

03

Apoiar o desenvolvimento de novos talentos na área da ilustração.

Calendarização: 02 a 17 de novembro de 2024.

Organização: Divisão de Cultura em parceria com a Editora Paleta de Letras.

Contactos: ATLAS - Programa de Mediação Cultural | atlas.mediacaocultural@cm-braga.pt
253 203 152 ou 939 030 831 | 2ª a 6ª feira, das 09h00-12h30/14h00-17h30

UTOPIA - Festival Literário

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Oficinas de mediação na área da literatura; masterclasses; apresentação de livros; exposições; visitas guiadas.

Descrição: O festival UTOPIA Braga retoma em 2024, na sua segunda edição, e ambição na afirmação como um dos maiores eventos literários nacionais, destinado a todos os leitores, com autores convidados de referência

internacional nas mais variadas áreas literárias. No âmbito deste festival internacional será divulgado um programa de Mediação Cultural que, não só permitirá aos públicos bracarenses contactos únicos e inesquecíveis com os principais autores mundiais, como também diversas experiências literárias

Objetivos:

01

Promover a literatura e a leitura;

02

Divulgar a produção literária nacional e internacional;

03

Criar um espaço de diálogo e reflexão sobre a literatura e outros temas;

04

Criar um espaço de reflexão crítica e fomentar o debate de ideias;

05

Dinamizar a cidade de Braga.

Calendarização: 14 a 24 de novembro de 2024.

Organização: The Book Company em parceria com a Divisão de Cultura.

Contactos: ATLAS - Programa de Mediação Cultural | atlas.mediacaocultural@cm-braga.pt
253 203 152 ou 939 030 831 | 2ª a 6ª feira, das 09h00-12h30/14h00-17h30

Braga é Natal

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Artes performativas, workshops e novo circo.

Descrição: O Natal é uma época muito especial. É a altura do ano em que todos nos sentimos crianças outra vez, em que acreditamos num mundo melhor e em conjunto com a família e com os amigos celebramos a magia e a fantasia! A cidade veste-se a rigor, iluminada pelo brilho da época e, nas ruas, o riso das crianças ecoa numa atmosfera embebida de aromas quentes e doces. Por todo lado há cor, alegria, abraços e calor humano. É a cidade luz, de portas abertas, que dá as boas-vindas ao mundo encantado do Natal. No âmbito da programação para a infância e famílias, o programa do Braga é Natal contará com uma oferta multidisciplinar que irá desde espetáculos de teatro e música, a oficinas artísticas, será de acesso livre mediante reserva para grupos escolares e por ordem de chegada para as famílias.

Objetivo: Promover a magia do Natal, a união familiar e a valorização da cultura local, através de uma programação diversificada, gratuita e acessível, num ambiente acolhedor e seguro, promovendo o bem-estar social, a valorização da cultura local e a magia do Natal para as crianças e famílias.

Calendarização: 1 a 24 de dezembro de 2024.

Organização: Divisão de Cultura.

Contactos: ATLAS - Programa de Mediação Cultural | atlas.mediacaocultural@cm-braga.pt
253 203 152 ou 939 030 831 | 2ª a 6ª feira, das 09h00-12h30/14h00-17h30

Braga Romana - Reviver Brácaro Augusta

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Cerimónia de abertura; oficinas de mediação na área do património romano; espetáculos teatrais; jogos romanos

Descrição: O evento “Braga Romana” transcende a mera recriação histórica, transformando-se numa experiência pedagógica imersiva que convida crianças e jovens a embarcar numa jornada fascinante pelo tempo. Através da vivência da cultura e costumes da antiga Bracara Augusta, os participantes desvendam os segredos da história, desenvolvem habilidades essenciais e constroem uma relação profunda com o património cultural da cidade.

Objetivos:

01

Aprender de forma lúdica, através de brincadeiras, jogos e atividades interativas;

02

Promover valores como a cidadania, respeito à diversidade e preservação do património

cultural, transmitindo conhecimento e memórias para as futuras gerações.

Calendarização: 21 a 25 de maio de 2025.

Organização: Divisão de Cultura.

Contactos: ATLAS - Programa de Mediação Cultural | atlas.mediacaocultural@cm-braga.pt
253 203 152 ou 939 030 831 | 2ª a 6ª feira, das 09h00-12h30/14h00-17h30

MAPEAR – Mostra Escolar de Artes Performativas

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Mostra de artes performativas.

Descrição: Ao incorporar as artes performativas no ambiente escolar, é possível fortalecer os laços entre cultura e educação, fomentando a capacidade de criar, pensar de forma crítica e interpretar de maneira mais profunda. O projeto MAPEAR exemplifica esse propósito, ao promover a aquisição dessas competências e ao evidenciar os frutos do trabalho empreendido pelas escolas. Isso, por sua vez, contribui para o enriquecimento artístico e pessoal dos alunos. O projeto abre uma janela de oportunidade para que os alunos usufruam de um palco em espaço convencional, proporcionando-lhes uma visão completa do processo de produção inerente à conceção de um espetáculo. O contacto direto com o

público, em particular, concede uma dimensão enriquecedora a essa experiência, tornando-a ainda mais memorável e transformadora.

Objetivos:

01

Fortalecer os laços entre cultura e educação;

02

Fomentar o desenvolvimento de competências essenciais;

03

Enriquecer o processo de aprendizagem e promover o desenvolvimento pessoal.

Calendarização: abril e maio de 2025.

Organização: Divisão de Cultura em parceria com o Espaço Vita

Contactos: ATLAS - Programa de Mediação Cultural | atlas.mediacaocultural@cm-braga.pt
253 203 152 ou 939 030 831 | 2ª a 6ª feira, das 09h00-12h30/14h00-17h30

4.10 Desporto

Centro Municipal de Desporto Adaptado

Público-alvo: Jovens portadores de deficiência.

Descrição: Programa multidesportivo que promove o acesso gratuito à prática de várias modalidades desportivas, a pessoas institucionalizadas ou associadas das várias instituições relacionadas com a problemática da deficiência.

Objetivo: Promover o desporto inclusivo e fomentar uma maior oferta desportiva junto das pessoas portadoras de deficiência

Calendarização: Ano civil.

Organização: Divisão de Desporto, Juventude, Associação e Participação Cívica.

Contactos:
253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Ciclo Conferências no Desporto

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Conferências/debates.

Descrição: Programa formativo que abrange todas as vertentes desportivas, tais como a atividade física e as doenças hipocinéticas, os cuidados a ter na prática de atividade física, entre outras.

Objetivo: Promover o acréscimo e atualização de conhecimentos junto da população escolar.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Divisão de Desporto, Juventude, Associação e Participação Cívica.

Contactos:
253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Programa de Educação Olímpica

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: *Workshop*, conferência, debate.

Descrição: Programa, em parceria com o Comité Olímpico de Portugal, que promove a adoção dos valores do olimpismo (Excelência, Amizade e Respeito), perspetivando a sua repercussão na vida em sociedade.

Objetivo: Promover valores de vida em sociedade através do desporto em geral e do olimpismo em particular

Duração: Variável em função da sessão a dinamizar.

Calendarização: Setembro a julho.

Organização: Divisão de Desporto, Juventude, Associação e Participação Cívica.

Contactos:
253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Programa de Detecção de Talentos Desportivos

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Programa de deteção e acompanhamento de talentos desportivos nas

mais diversas modalidades.

Descrição: Programa que permite identificar alunos com talento desportivo em modalidades específicas, perspetivando a sua integração no desporto federado.

Objetivo: Promover o encaminhamento do talento desportivo junto do desporto federado, perspetivando resultados futuros de destaque no fenómeno desportivo.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Divisão de Desporto, Juventude, Associação e Participação Cívica.

Contactos:
253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Escolas de Natação

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Enriquecimento curricular.

Descrição: Programa que promove adaptação ao meio aquático e ensino das várias técnicas de deslocação aquática entre os 4 os 16 anos de idade.

Objetivo: Promover uma melhor relação da criança e do jovem com o meio aquático.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Divisão de Desporto, Juventude, Associação e Participação Cívica.

Contactos:
253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

4.11 Educação

CAPACIT'ARTE

Público-alvo: Crianças com necessidades específicas que frequentam os 2.º e 3.º Ciclos da rede pública do concelho.

Tipologia: Coadjuvação curricular.

Descrição: Atividades de Musicoterapia direcionadas a crianças e jovens com NE.

Objetivo: Potenciar e desenvolver competências singulares em crianças/jovens com necessidades específicas, através da Musicoterapia.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 616 060
mceu.costa@cm-braga.pt

Curso Básico de Teatro

Público-alvo: Alunos do 3.º ciclo do Ensino Básico que frequentem a rede pública do concelho.

Tipologia: Enriquecimento curricular | ensino artístico.

Descrição: No pressuposto do perfil das alunas e dos alunos à saída da escolaridade obrigatória (PASEO), o Curso Básico de Teatro (CBT) constitui uma oferta educativa e formativa que proporciona o desenvolvimento das aprendizagens

necessárias ao prosseguimento de estudos no ensino secundário/profissional, apresentando um currículo que permite desenvolver a sensibilidade artística e competências técnico-artísticas específicas no âmbito da ação teatral, assim como uma maior consolidação das aprendizagens essenciais e matérias curriculares.

Objetivo: Aquisição de novas competências artísticas, pessoais e sociais que se consideram fundamentais na construção de cidadãos e cidadãs mais seguros/as na sua autonomia e no relacionamento interpessoal.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 616 060
marta.mamede@cm-braga.pt

Escola de Educação Rodoviária de Braga (EERB)

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico que frequentem a rede pública do concelho.

Tipologia: Atividades lúdico-pedagógicas.

Descrição: Instrumento e equipamento de formação e sensibilização para as questões da prevenção rodoviária e prevenção da sinistralidade. É disponibilizado à comunidade educativa do concelho de Braga e concelhos vizinhos. Trata-se de uma aposta no desenvolvimento de processos

pedagógicos que favoreçam a apropriação de conhecimentos e aprendizagens que permitem aos alunos/as adquirir comportamentos, atitudes e valores assertivos quando circulam na via pública como: peões, passageiros e ciclistas.

Objetivos:

01

Proporcionar à comunidade educativa e comunidade em geral a aquisição de aprendizagens e comportamentos quando circulam na via pública;

02

Fomentar comportamentos cívicos quando transitam na via pública;

03

Transmitir medidas de prevenção para redução do risco e eliminação dos acidentes enquanto utentes da via pública;

04

Desenvolver projetos educativos que visem a educação para a prevenção e segurança rodoviária.

Calendarização: Ano letivo, incluindo as interrupções letivas.

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 624 272
escola.rodoviaria@cm-braga.pt

Ensino de Mandarim

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico que frequentem a rede pública do concelho.

Tipologia: Enriquecimento curricular.

Descrição: Parceria entre o município de Braga e o Instituto Confúcio da Universidade do Minho, que visa promover o ensino do Mandarim junto dos alunos do 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Objetivo:

01

Dar a conhecer a cultura chinesa, contribuindo para o desenvolvimento intelectual das crianças;

02

Responder às necessidades elencadas pelo Plano Estratégico para o Desenvolvimento Económico de Braga.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:

253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

Educação Financeira

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Enriquecimento curricular | Projeto pedagógico.

Descrição: Projeto levado a cabo pela Fundação

Dr. António Cupertino de Miranda em parceria com a CIM Cávado. Designa-se de “No Poupar Está o Ganho!”.

Objetivo:

01

Informar e capacitar (através da disponibilização de diversos recursos pedagógicos) para o uso/investimento de dinheiro;

02

Contribuir para a criação de uma nova geração de consumidores informados.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:

253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

Escola Património

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Enriquecimento curricular | projeto pedagógico.

Descrição: O Pelouro da Educação, em parceria com a Fundação Bracara Augusta, desenvolve o projeto ‘Escola Património’. O programa centra-se num conjunto de sessões/tarefas que têm como principal objetivo a educação patrimonial e ambiental, visando promover a

consciencialização das crianças e jovens de modo a incentivar a reflexão sobre a simbiose que se dá entre ambiente e património.

Objetivo: Criar condições de acessibilidade a mais e melhores aprendizagens, usando recursos disponíveis no Bom Jesus do Monte. Desta forma, conciliam-se aprendizagens académicas e oportunidades de visita a locais de interesse patrimonial e histórico com o objetivo de que as crianças se assumam como defensoras de património comum.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:

253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

Ensino Virtual | Mylage Aprender+

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Coadjuvação curricular.

Descrição: Desenvolvimento do plano de inovação e promoção do sucesso escolar a partir das salas APRENDER+© Matemática.

Objetivo: Melhorar o desempenho nas disciplinas de matemática e outras.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação e Universidade do Algarve.

Contactos:

253 616 060
fatima.ferreira@cm-braga.pt

Equilibrium Social Circus

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Enriquecimento curricular | projeto pedagógico.

Descrição: Projeto de prevenção de problemas de comportamento na adolescência através da metodologia do Circo Social que se baseia na fusão inovadora entre as artes circenses e a intervenção social, que atua como agente de transformação psicossocial. O potencial transformador do Circo Social reside no desenvolvimento de habilidades e competências que as disciplinas como o trapézio, o malabarismo e o clown promovem e aprimoram, designadamente cognitivas, psicomotoras e socioemocionais como o sentido de pertença, a confiança, o respeito, a resiliência, a disciplina, o pensamento abstrato, a motricidade fina, a coordenação, bem como o efeito terapêutico do riso.

Objetivo: Desenvolvimento de habilidades e competências que as disciplinas como o trapézio, o malabarismo e o clown promovem e aprimoram, designadamente cognitivas, psicomotoras e socioemocionais como o sentido de pertença, a confiança, o respeito, a resiliência, a disciplina, o pensamento abstrato, a motricidade fina, a coordenação, bem como o efeito terapêutico do riso.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação e Portugal Inovação Social.

Contactos:
253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

Hypatiamat

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Coadjuvação curricular.

Descrição: Desenvolvimento de ações pedagógicas Hypatiamat junto de alunos e professores.

Objetivo: Fomentar junto dos alunos o gosto pela matemática e uma melhor compreensão da sua natureza.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação | Associação Hypatiamat (AHM) da Universidade do Minho.

Contactos:
253 616 060
fatima.ferreira@cm-braga.pt

Intercâmbio Escolar | Eixo Atlântico

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Projeto pedagógico.

Descrição: Consiste em proporcionar a alunos portugueses e galegos uma experiência cultural e pedagógica com base no conhecimento dos territórios do Eixo Atlântico.

Objetivo:

01

Fomentar a proximidade entre os alunos dos municípios que integram o Eixo Atlântico;

02

Proporcionar aos alunos bracarense uma experiência no exterior que lhes permita estabelecer contacto com a diversidade cultural e realidades educativas e culturais distintas.

Calendarização: O período de realização do intercâmbio é definido com o Agrupamento de Escolas ou Escola não Agrupada que integre o projeto.

Organização: Divisão de Educação e Eixo Atlântico.

Contactos:
253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

Literacia para a Preservação das Florestas

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Coadjuvação curricular | Enriquecimento curricular.

Descrição: Projeto de promoção e sensibilização da cidadania e literacia para a preservação da floresta.

Objetivo: sensibilizar a comunidade escolar para

os problemas ambientais relacionados com a preservação da natureza.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação | Liga para a Proteção da Natureza-LPN.

Contactos:
253 616 060
fatima.ferreira@cm-braga.pt

My Polis

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Projeto educativo.

Descrição: O projeto tem como principal objetivo alertar para a importância da ação individual. Todos devem contribuir para uma cidade onde cada um/a tem o direito e o dever de participar, de exercer ativamente a sua cidadania, de usufruir de iguais oportunidades e de contribuir para uma Polis (cidade) mais justa e solidária.

Objetivo: Promover a aquisição de conhecimentos e competências cívicas e criar iniciativas de impacto local no território.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação | My Polis.

Contactos:
253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

Orçamento Participativo Escolar

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Cidadania e participação.

Descrição: Engloba propostas que visem beneficiar os alunos e a comunidade educativa do concelho. Cada proposta terá de abranger um custo igual ou inferior a € 10.000.

Objetivo: Envolver a comunidade educativa, nomeadamente os alunos nas decisões que lhes dizem respeito, através da elaboração, identificação e votação em projetos/ações consideradas relevantes para serem desenvolvidas na ou a partir da sua escola.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 616 060
educa@cm-braga.pt

Parlamento dos Jovens

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Projeto pedagógico de promoção da cidadania.

Descrição: Iniciativa da Assembleia da República em parceria com o município de Braga.

Objetivos:

01

Despertar o interesse dos jovens para a participação cívica e política;

02

Desencadear capacidade de argumentação na defesa de ideias com respeito pelos valores da tolerância;

03

Potenciar o pensamento crítico.

Calendarização: Março/abril.

Organização: Divisão de Educação | Direção Regional de Educação do Norte (DGEstE).

Contactos:
253 616 060
fatima.ferreira@cm-braga.pt



'PODs dar voz às tuas causas'

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Promoção da literacia democrática e exercício da cidadania ativa dos jovens.

Descrição:

a) Realização de fóruns, nas escolas, dirigidos aos alunos, com o propósito de formar os alunos sobre democracia, cidadania ativa e participação cívica; sensibilizar sobre importância da participação juvenil; favorecer o desenvolvimento de competências fundamentais para o exercício de uma cidadania ativa; informar sobre temas da atualidade que afetem a vida dos jovens e promover a identificação, por votação em cada turma, do tema mais pertinente para cada turma/escola.;

b) Produção de podcasts na rádio Antena Minho (colaboração já confirmada) - alunos entrevistarão agentes locais com intervenção na área temática que votaram como mais pertinente = 13 podcasts gravados e disponibilizados online através da rádio local, jornais digitais locais, websites/redes sociais do promotor e dos AE/ENA participantes;

c) Realização de 13 Eventos de disseminação (1 por escola) para divulgar os resultados do projeto, ouvir os podcasts e assistir a uma intervenção temática presencial realizada por cada personalidade entrevistada.

Objetivos:

01

Informar e sensibilizar os jovens sobre os princípios fundamentais da cidadania e da democracia, dotando-os de competências fundamentais para o exercício de uma cidadania ativa;

02

Promover o conhecimento e discussão sobre temas/problemas atuais, do interesse dos jovens, incentivando o pensamento crítico e a participação a nível local/regional;

03

Mobilizar os jovens para a participação cívica, recorrendo a ferramentas digitais e aos meios de comunicação locais.

Calendarização: 12 meses (ano civil).

Organização: Divisão de Educação | Parceria com a OIKOS.

Contactos:
253 616 060
educa@cm-braga.pt

Programa de Férias incluiR

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Projeto lúdico-pedagógico.

Descrição: Destina-se a crianças/jovens com idades entre os 6 e os 15 anos – no caso das

crianças/ jovens com necessidades específicas até à idade máxima de frequência da escola. O programa respeita as normas da inclusão, dando espaço e igualdade de oportunidades a todas as crianças e jovens de todas as condições físicas e sociais. Constitui também uma mudança de atitudes no sentido da promoção de uma sociedade mais inclusiva, humanizada e acolhedora.

Objetivos:

01

Enfatiza a educação pela Arte e Cultura e as componentes Ambientais e Desportivas;

02

Desempenha um papel primordial no incentivo ao desenvolvimento cognitivo e motor e na aquisição de novas aprendizagens;

03

Promove o desenvolvimento de competências pessoais e sociais.

Calendarização: Interrupções letivas de Natal, Páscoa e Verão.

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

QUALIFICA-TE BRAGA

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico da rede pública do concelho.

Tipologia: Mostra educativa.

Descrição: QUALIFICA-TE BRAGA é a mostra de Educação, Formação e Emprego promovida pelo município de Braga. Realiza-se anualmente e tem como missão ajudar os alunos em fim de ciclo a definir as melhores opções para o seu futuro. Este evento reúne todas as entidades formadoras do concelho com cursos científico-humanísticos, profissionais, vocacionais, artísticos e ensino superior universitário e politécnico. Na dimensão emprego agrega uma série de empresas e entidades públicas e privadas que realizam divulgação das suas ofertas de emprego e oportunidades de carreira.

Objetivo: Concentrar no mesmo espaço todas as ofertas de formação e emprego existentes no concelho para ajudar os alunos em fim de ciclo (básico e secundário) a definirem opções mais clarificadas sobre o seu futuro.

Calendarização: Abril/maio.

Organização: Município de Braga em parceria com a InvestBraga.

Contactos:
253 616 060
marcos.antunes@cm-braga.pt

Rede de Bibliotecas de Braga

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico.

Tipologia: Desenvolvimento e concretização do Plano Anual de Atividades, reuniões de trabalho, workshops, concursos, projetos, diversas iniciativas, eventos, formações, conferências, entre outras atividades.

Descrição: A rede articula a sua ação com outros serviços do Ministério da Educação e Ministério da Cultura, com o Plano Nacional de Leitura, direções de serviços de região, autarquias, bibliotecas de leitura pública e outras instituições (universidades, centros de formação, fundações e associações nacionais e internacionais, juntas de freguesia, Casa do Professor). A rede também está responsável pela instalação e desenvolvimento de bibliotecas em escolas de todos os níveis de ensino e em espaços públicos (juntas, associações, entre outros), disponibilizando aos utilizadores os recursos necessários à leitura, ao acesso, uso e produção da informação em suporte analógico, eletrónico e digital.

Objetivos:

01

Currículo, Literacias e aprendizagem: desenvolver uma cultura de aprendizagem assente em práticas de articulação curricular nas suas múltiplas vertentes;

02

Leitura e literacia: promover iniciativas que favoreçam competências e hábitos de

leitura e escrita;

03

Projetos e parcerias: operacionalizar a articulação entre as bibliotecas escolares e diferentes estruturas da sociedade;

04

Gestão da Biblioteca Escolar: gerir, organizar e dinamizar as bibliotecas escolares.

Calendarização: Ano civil (janeiro a dezembro).

Organização: Divisão de Educação e Coordenação Interconcelhia da Rede de Bibliotecas Escolares de Braga.

Contactos:
253 616 060
educa@cm-braga.pt
253 205 970
aida.alves@blcs.pt
reginacampos@mail-rbe.org



Supera-te!

Público-alvo: Crianças com necessidades específicas que frequentam os 2.º e 3.º Ciclos da rede pública do concelho.

Tipologia: Atividades lúdico-pedagógicas | acompanhamento das crianças e jovens com NE.

Descrição: Constitui uma resposta desenvolvida pelo município de Braga que visa assegurar o acompanhamento das crianças e jovens com NE que frequentem as escolas do 2.º e 3.º ciclos e o Ensino Secundário. Funciona antes e/ou depois das componentes do currículo, preenchendo as manchas não letivas. O projeto proporciona aos alunos com NE um espaço onde se desenrolam atividades lúdico-pedagógicas que visam o estímulo da criatividade, da capacidade de expressão e ainda a experiência de trabalho em grupo.

Objetivos:

01

Desenvolver e estimular as capacidades físicas, motoras e sociais das crianças e jovens;

02

Fomentar novas aprendizagens a nível psicomotor e cognitivo, por via de um conjunto diversificado de experiências lúdico-pedagógicas, culturais e artísticas;

03

Corresponder às necessidades das famílias

garantindo um serviço de qualidade a todos os beneficiários.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho) | com interrupção nas pausas letivas de Natal, Páscoa e Verão.

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 616 060
mceu.costa@cm-braga.pt

Top Talks – Torneio de Oratória

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo (9.º ano) da rede pública do concelho.

Tipologia: Enriquecimento curricular.

Descrição: Este torneio, integrado numa dinâmica nacional, procura promover junto dos alunos um conjunto de conhecimentos e competências de organização do discurso e apresentação em público. O projeto compõe-se por um processo de formação e em formato competitivo: meias-finais e final nacional.

Objetivo: Desenvolvimento de ações de promoção da oratória escolar e civil num sentido mais amplo.

Calendarização: Março/maio.

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

Teach for Portugal

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos da rede pública do concelho.

Tipologia: Enriquecimento curricular.

Descrição: Projeto de combate ao insucesso escolar. Apoio aos alunos para motivação ao estudo com o principal objetivo de permitir a melhoria de notas. O projeto de mentoria chega a mais de 6 mil alunos em sala de aula através de 70 mentores que estão presentes em 48 escolas com maior percentagem de alunos com ação social escolar.

Objetivos:

01

Combater o insucesso escolar;

02

Acompanhar os alunos em sala de aula, ajudando ainda os professores a planear as disciplinas e a decifrar as necessidades mais prementes da turma;

03

Garantir que todas as crianças e jovens em Portugal tenham acesso a uma educação que lhes permita desenvolver ao máximo o seu potencial.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Divisão de Educação.

Contactos:
253 616 060
ana.cerqueira@cm-braga.pt

4.12 Forum Braga

Mostra Empresarial da Semana da Economia

Público-alvo: Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico.

Tipologia: Mostra de Empresas e Organizações, Agrupamento de Escolas, Escolas Secundárias, Escolas Profissionais e Instituições de Ensino Superior. Organização de Foruns, Talks, Sessões de Apresentação, Workshops, conferências e debates.

Descrição: Conjunto de iniciativas em parceria com as empresas, organizações, instituições de ensino, do conhecimento e de investigação, destinadas a empresários, profissionais, empreendedores e estudantes para conhecimento do que de melhor se faz na região para o mundo, oportunidades profissionais e de emprego e de toda a oferta formativa nas instituições de ensino secundário, profissional, técnico e superior.

Objetivo: Divulgar as iniciativas desta semana no sentido de apelar à participação dos alunos e professores uma vez que procuramos apresentar, em especial aos alunos das escolas e agrupamentos do concelho, oportunidades de carreira e emprego, e toda a oferta formativa existente.

Calendarização: Maio (última semana).

Organização: InvestBraga - Dinamização Económica e Atração de Investimento

Contactos:

253 208 230 | geral@investbraga.com

Plataforma WorkinBraga

Público-alvo: Alunos do Ensino Secundário e Profissional.

Tipologia: Plataforma de apoio a profissionais, estudantes e comunidade em geral: www.workinbraga.com

Descrição: Plataforma que dá a conhecer a cidade a quem aqui pretende Viver, Estudar, Trabalhar e Investir e que de forma rápida e gratuita mostra toda a oferta formativa existente na cidade; permite às empresas registadas e aprovadas encontrar de forma rápida os RH que necessitam para se instalarem e crescerem no concelho; permite aos talentos disponíveis para trabalhar em Braga encontrarem emprego, escolherem escolas e formação para si ou familiares; conhecer melhor a cidade que os pretende acolher ou reter.

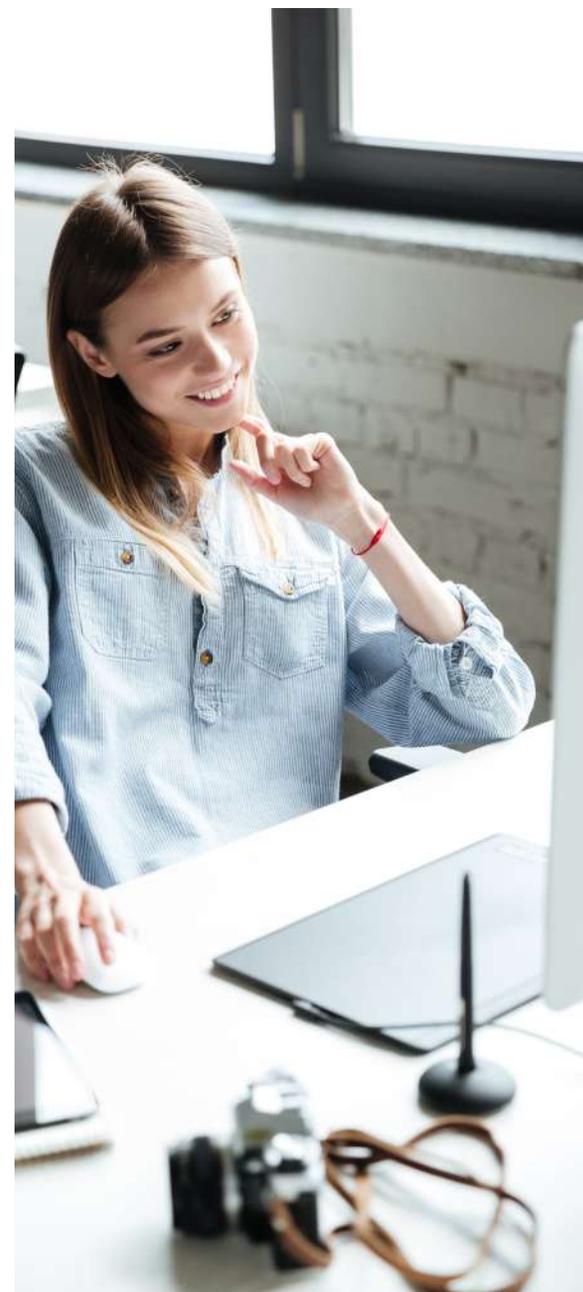
Objetivo: Criar, captar e reter talento para as empresas do concelho

Calendarização: Ferramenta disponível on-line, atualizada diariamente e ao longo de todo ano

Organização: InvestBraga – Dinamização Económica e Atração de Investimento

Contactos:

253 208 230 | geral@investbraga.com



4.13 Inovação e Coesão Social

Anti-Rumores - Migrantes

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ação de sensibilização.

Descrição: Ação de sensibilização sobre os estereótipos relativos às populações migrantes.

Objetivo: Suprimir os discursos de ódio, violência e antipatia sobre este público. Promover a Diversidade, aceitar a diferença e a Interculturalidade.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: DCSS | CLAIM BRAGA

Contactos:
joao.fvaz@cm-braga.pt

Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Apresentação do mapeamento.

Descrição: Mapeamento e identificação das iniciativas e boas práticas de IND, desenvolvidas pela comunidade escolar.

Objetivo: Incentivar a integração da perspetiva da igualdade de género e não discriminação nas práticas educativas formais e informais, promotoras de relações de igualdade entre raparigas e rapazes.

Calendarização: 2024 – 2027 (ano letivo).

Organização: Município de Braga (Dep. Educação e Divisão de Coesão Social) | Fórum Concelhio para a Igualdade | EIVL de Braga.

Contactos:
jose.alves@cm-braga.pt

Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Uma campanha bianual de informação/sensibilização.

Descrição: Realização de ações de informação/sensibilização que promovam a desocultação e a prevenção de fenómenos de violência para crianças e jovens (violência de género, Bullying, violência no namoro, etc...).

Objetivo: Intervir na capacitação dos profissionais e na prevenção de combate de todas as VDVM.

Calendarização: 2024 – 2027 (ano letivo).

Organização: Fórum Concelhio para a Igualdade | EIVL de Braga | Parceiros Sociais | Forças de Segurança.

Contactos:
jose.alves@cm-braga.pt

Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação

Público-alvo: 2.º e 3.º Ciclos de Ensino.

Tipologia: Uma campanha anual.

Descrição: Campanhas de sensibilização nas escolas para combate aos estereótipos de género em algumas áreas profissionais sub-representados/as.

Objetivo: Incentivar a integração da perspetiva da igualdade de género e não discriminação nas práticas educativas formais e informais, promotoras de relações de igualdade entre raparigas e rapazes.

Calendarização: 2024-2027 (ano letivo).

Organização: Município de Braga (Dep. Educação e Divisão de Coesão Social) | Fórum Concelhio para a Igualdade Estabelecimentos de Ensino | EIVL de Braga

Contactos:
jose.alves@cm-braga.pt

Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Uma ação bianual em, pelo menos, 5 escolas e com um mínimo total de 100 alunos.

Descrição: Ações de sensibilização e workshops sobre as questões da OIEC e LGBTQIA+ para a comunidade.

Objetivo: Promover o conhecimento sobre questões das OEIC e LGBTQIA+.

Calendarização: 2024 – 2027 (ano letivo).

Organização: Município de Braga (Divisão de Coesão Social) | Estab. de Ensino | CIG.

Contactos:
jose.alves@cm-braga.pt

Prevenção da Violência no Namoro

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ação de sensibilização.

Descrição: Ação de sensibilização que enfoque a prevenção da Violência no Namoro.

Objetivo: Sensibilizar para a problemática e diminuir ocorrências neste contexto.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: DCSS.

Contactos:
jose.alves@cm-braga.pt

Outros

Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação

Público-alvo: Colaboradores/as do Dep. de Educação, Pessoal Docente e Pessoal Não Docente.

Tipologia: Ações de capacitação e sensibilização.

Descrição: Realização de ações de informação e sensibilização na área da educação para a diversidade, interculturalidade e desconstrução de preconceitos e estereótipos socioculturais.

Objetivo: Sensibilizar e capacitar para as questões da Interseccionalidade, IG e não discriminação.

Calendarização: 2024 – 2027 (ano letivo).

Organização: Município de Braga (Divisão de Coesão Social) | Parceiros sociais | APPDI | Estab. de Ensino | AIMA.

Contactos:
jose.alves@cm-braga.pt



4.14 Juventude

Concurso “Sonhos nos Pés”

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Concurso.

Descrição: Esta iniciativa destina-se a todos os jovens naturais, residentes ou estudantes no concelho de Braga, com idades entre os 6 e os 18 anos; com talento no âmbito da dança, individualmente ou em grupo.

Objetivo: Estimular e divulgar novos talentos da cidade, premiando o mérito e excelência dos jovens a concurso.

Calendarização: Abril (no âmbito da celebração do Dia Mundial da Dança).

Organização: Pelouro da Juventude do Município de Braga

Contactos:
desafia.te@cm-braga.pt

Concurso “Jovens Talentos”

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Concurso.

Descrição: O concurso destina-se a todos os jovens naturais, residentes ou estudantes no concelho de Braga, com idades entre os 6 e os 18 anos; com talento no âmbito da dança, música, canto, artes performativas, teatro, magia ou outras atividades suscetíveis de serem apresentadas em palco, individualmente ou em grupo.

Objetivo: É promovido com os desígnios de incentivar e divulgar o espírito criativo e artístico dos jovens bracarense, criando e dando-lhes a oportunidade de percorrerem os primeiros passos e de se afirmarem nas áreas performativas.

Calendarização: Novembro.

Organização: Pelouro da Juventude do Município de Braga

Contactos:
desafia.te@cm-braga.pt

4.15 Mobilidade

School Bus

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Mobilidade escolar.

Descrição: O projeto piloto School Bus foi testado pela primeira vez em setembro de 2017 no âmbito do projeto BUILD, tendo sido implementado definitivamente em 2019, em parceria com os Transportes Urbanos de Braga (TUB). Trata-se de um serviço de autocarros dedicados ao transporte escolar que é disponibilizado de forma gratuita, mediante inscrição prévia e durante todo o ano letivo. Os autocarros partem de quatro interfaces estrategicamente localizados nas principais entradas da cidade. Esta operação destina-se a substituir as viagens efetuadas através de transporte individual, por viagens de transporte coletivo, visando uma redução nas emissões quer na sua

envolvente imediata, quer numa área de influência mais abrangente. No ano letivo de 2023/2024, o município alargou o serviço a todas as escolas do concelho. O projeto School Bus foi premiado no âmbito do Prémio Nacional UM Cities – Portugal.

Objetivos:

01

Descarbonização e a melhoria da qualidade de vida em Braga;

02

Promoção da mobilidade sustentável e das condições de segurança na envolvente das escolas e nos percursos casa-escola;

03

Alternativa ao transporte individual, com vista à redução do trânsito automóvel e das emissões de carbono tanto na envolvente como na área de influência das escolas;

04

Contribui de forma efetiva para retirar cerca de 125 automóveis da área central da cidade; contribui para a descarbonização dos principais pontos de congestionamento e de concentração na envolvente das escolas do centro da cidade;

05

Incentivar a autonomia e a responsabilidade das crianças.

Calendarização: Ano letivo (setembro-junho).

Organização: Divisão da Mobilidade e TUB.

Contactos:
filipa.corais@cm-braga.pt

Ciclo Expresso

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Mobilidade escolar.

Descrição: Integrado no âmbito das ações estratégicas para a mobilidade urbana sustentável em contexto escolar, o município de Braga iniciou em 2023 o projeto piloto CicloExpresso. O CicloExpresso é um grupo de crianças que vão para a escola de bicicleta, acompanhadas por adultos monitores. Tal como um “comboio” regular, tem um percurso e horário definidos, e qualquer criança pode ir nele até à escola, de forma autónoma e segura, optando assim por um modo mais sustentável, saudável e divertido de fazer o percurso diário. Este serviço é disponibilizado de forma gratuita, mediante inscrição prévia e durante todo o ano letivo.

Objetivos:

01

Descarbonização e a melhoria da qualidade de vida em Braga;

02

Incentivar e desenvolver hábitos de mobilidade mais sustentáveis para a escola;

03

Promover a mobilidade sustentável para a escola através de uma alternativa de deslocação divertida e segura;

04

Capacitar as crianças para conhecerem o ambiente à sua volta, estimulando a autonomia individual e as capacidades motoras e sensoriais.

Calendarização: Ano letivo (setembro-junho).

Organização: Divisão da Mobilidade em parceria com a Cooperativa Bicultura.

Contactos:
filipa.corais@cm-braga.pt

Aprender a Ciclar

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Atividades lúdico-pedagógicas e capacitação.

Descrição: Implementado no âmbito da realização da Semana Europeia da Mobilidade, o projeto “Aprender a Ciclar” concretiza-se como um programa de educação não-formal, desenvolvido em contexto escolar e/ou na comunidade residencial. Este programa visa a realização de ações de sensibilização e formação para andar de bicicleta, realizando-se no 3.º sábado de cada mês junto ao edifício do Mercado Municipal de Braga.

Objetivo: Visa a promoção de hábitos de melhoria de qualidade de vida da população, com vista à transformação de comportamentos, formando ciclistas e futuros ciclistas urbanos para pedalem de forma segura e responsável.

Calendarização: Ano letivo (setembro-junho).

Organização: Divisão da Mobilidade em parceria com a Get Green.

Contactos:
filipa.corais@cm-braga.pt

Semana Europeia da Mobilidade

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Atividades lúdico-pedagógicas, capacitação e transformação do espaço público.

Descrição: Inserida numa iniciativa de âmbito europeu, a Semana Europeia da Mobilidade começou a ser assinalada em Braga em 2015 com inúmeras iniciativas dedicadas à mobilidade sustentável. A programação desta iniciativa tem vindo a ser enriquecida a cada edição, através de um progressivo alargamento das entidades parceiras que se juntam ao município de Braga nas diversas atividades. A edição de 2022 foi destacada pela Comissão Europeia com a atribuição do Prémio da Semana Europeia da Mobilidade e contou com diversas atividades dirigidas para os mais jovens. No âmbito das atividades desenvolvidas em parceria com as escolas do município destacam-se as ações Ruas com Vida (Av. D. João II), Polícia Júnior, Passeio

intermodal, o Workshop Cidade dos 15 minutos e Escolas Caminháveis.

Objetivos:

01

Incentivar e promover comportamentos dirigidos para a sustentabilidade, designadamente, ao nível da proteção da qualidade do ar, a mitigação do aquecimento global, a redução do ruído, entre outros;

02

Consciencializar os cidadãos para os efeitos que a escolha de um modo de transporte tem na qualidade do ambiente e da saúde dos cidadãos.

Calendarização: 18 a 22 de setembro.

Organização: Divisão da Mobilidade.

Contactos:

filipa.corais@cm-braga.pt

Shared Green Deal – Follow up

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Capacitação e transformação do espaço público.

Descrição: Desenvolvido no âmbito de uma candidatura Europeia, o projeto Shared Green Deal visa a implementação de “Laboratórios de Mobilidade Urbana”. O projeto piloto foi desenvolvido em três Escolas: Escola Secundária D. Maria II, Escola EB 2/3 de Lamações e Escola EB 2/3 André Soares. Estes laboratórios contaram

com a participação de cerca de 30 Jovens (entre os 10 e os 16 anos) e 5/10 membros da comunidade escolar (professores, pais, membros da administração escolar), que trabalharam em conjunto num ambiente co-criativo realizado sob a forma de “fóruns”. No follow up do projeto, para além do seguimento e avaliação dos resultados, as metodologias desenvolvidas serão aplicadas e testadas no contexto de outras escolas. No próximo ano letivo o projeto será disponibilizado a outras escolas.

Objetivo: O acelerar da mudança dos comportamentos para a mobilidade sustentável no contexto das viagens escolares, apoiando em simultâneo a criação de estratégias institucionais capazes de promover modos de mobilidade mais sustentáveis e inteligentes. No âmbito deste projeto foram formuladas recomendações políticas ao nível das estratégias de deslocação casa-escolas e pensadas soluções específicas para o contexto de cada uma das escolas envolvidas, em estreita articulação com os jovens e a comunidade escolar.

Calendarização: Ano letivo (setembro-junho).

Organização: Divisão da Mobilidade.

Contactos:

filipa.corais@cm-braga.pt

STEP-UP (Strengthening The Effectiveness of Policies for European Pedestrians)

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos

Tipologia: Capacitação, mudança de

comportamentos e transformação do espaço público.

Descrição: Braga integrou uma candidatura ao Interreg Europe no âmbito das políticas para a “cidade caminhável”, com o projeto: STEP-UP - Strengthening The Effectiveness of Policies for eUropean Pedestrians. No enquadramento desta candidatura estão previstas ações, abertas à comunidade escolar e à comunidade em geral, com vista à possibilidade do envolvimento das escolas no âmbito da cocriação de medidas de promoção para a caminhabilidade, assim como para a pedonalização e incremento do espaço público.

Objetivos:

01

Reestruturação das políticas para a promoção dos modos de deslocação ativa, designadamente do modo pedonal;

02

Contribuir para a qualidade e melhoria do espaço físico na envolvente às escolas e ao nível do desenho das soluções para o espaço público.

Calendarização: Ano letivo (setembro-junho).

Organização: Divisão da Mobilidade.

Contactos:

filipa.corais@cm-braga.pt

4.16 Património e Arqueologia

Unidade de Arqueologia

Brincadeiras de Antigamente

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Conheces o jogo do galo? Decerto que já ouviste falar. Nesta oficina propõe-se a redescoberta das “Brincadeiras do Antigamente” e deixar de lado a tecnologia digital.

Objetivo: A iniciativa realiza-se no âmbito da promoção e divulgação dos painéis azulejares musealizados da escadaria nobre do Convento do Pópulo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 09h30m e às 14h00m.

Duração: 03h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Vamos Azulejar – Azul Cobalto

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: O azul é a cor caracterizante da azulejaria nacional nos séculos XVII e XVIII. Esta cor resulta da utilização na sua composição de um pigmento denominado azul-cobalto. Esta oficina destina-se à pintura de um azulejo, cromaticamente semelhante ao utilizado até ao séc. XVIII.

Objetivo: A iniciativa realiza-se no âmbito da promoção e divulgação dos painéis azulejares musealizados da escadaria nobre do Convento do Pópulo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 09h30m e às 14h00m.

Duração: 03h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Vamos Azulejar “Plantas que Curam”

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Entre Seiscentos e Setecentos o número de casas religiosas que possuíam boticas conventuais era elevado. Estas não se limitavam a servir a comunidade monástica existente, mas também a auxiliar as populações que residiam na sua envolvente.

Nesta oficina conversamos sobre um conjunto de plantas que poderiam existir nas boticas conventuais, bem como os efeitos pretendidos nas diversas doenças com que os frades se confrontavam. No final, os participantes serão convidados a pintar um azulejo com esta temática.

Objetivo: A iniciativa realiza-se no âmbito da promoção e divulgação dos painéis azulejares musealizados da escadaria nobre do Convento do Pópulo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 09h30m e às 14h00m.

Duração: 03h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

I, II, III... Qual é o número da tua Porta?

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde o participante terá oportunidade de pintar um azulejo com o número da sua porta, ornamentados com pormenores alusivos aos painéis azulejares. Recriando os tradicionais azulejos de fachada, ornamentados com pormenores decorativos alusivos aos painéis

azulejares.

Objetivo: A iniciativa realiza-se no âmbito da promoção e divulgação dos painéis azulejares musealizados da escadaria nobre do Convento do Pópulo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 09h30m e às 14h00m.

Duração: 03h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Teatro “Azulejar e Contar”

Esta atividade terá ligeiras transformações no seu título e conteúdo, para o ano letivo 2024/2025

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Durante esta viagem imersiva, vai-se falar de muita coisa e entre as mais importantes a evolução dos azulejos em Portugal e do quotidiano dos frades que em tempos passados habitavam o espaço presente. Três personagens que vagueiam pelo passado, presente e futuro trazem ao público uma quantidade de informação histórica que a interpretam de forma animada e criativa.

Objetivo: A iniciativa realiza-se no âmbito da promoção e divulgação dos painéis azulejares

musealizados da escadaria nobre do Convento do Pópulo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: Setembro de 2024 a junho de 2025 | às 10h00m.

Duração: 01h00m aproximadamente.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Desmontar a Domus

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica que tem como objetivo principal introduzir o participante aos diversos compartimentos que constituíam uma casa (Domus) romana, assim como às respetivas funcionalidades, recorrendo-se para tal à montagem e desmontagem de uma maquete mandada fazer para o efeito.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Domus da Escola Velha da Sé”.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Mosaicos com Memória

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica que tem como objetivo principal introduzir o participante nas técnicas de execução de um mosaico romano, materializando-se na criação de um porta retrato de parede decorado com motivos de mosaicos romanos.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Domus da Escola Velha da Sé”.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Com Quantos Fios Se Tece um Pano?

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica que tem como objetivo principal introduzir o participante nas técnicas do processo de tecelagem, materializando-se na execução de uma tapeçaria e utilizando para o efeito um tear recriado da época romana.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Domus da Escola Velha da Sé”.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Oremos Fonte

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde se aborda os diferentes estados da religião e superstições romanas. Os participantes são convidados a reproduzirem um amuleto romano, uma moeda ou uma “lúnula”.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo”.

Local: Fonte do Ídolo.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Papéis de Cêra

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde os participantes são desafiados a aprender e a redigir, à época romana, o seu nome. Para o efeito, recorrem ao uso de um estilete e a uma tábua de cera como suportes de escrita.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo”.

Local: Fonte do Ídolo.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Símbolos da Fonte

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde os participantes são desafiados a reproduzir um dos atributos representados na Fonte do Ídolo, através da pintura de um azulejo.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo”.

Local: Fonte do Ídolo.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Fiat Lux

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde os participantes serão desafiados a recriar, em barro, uma base para uma vela e a própria vela (uma das formas de iluminação do mundo romano).

Esta oficina é dividida em duas fases. A primeira é constituída pela execução de base com forma sustentada num achado arqueológico. A segunda

fase é a execução da vela (em ambiente controlado), bem como a decoração da peça em barro.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas do Alto da Cidade”.

Local: Termas Romanas da Cidade.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Relógio de Sol

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde os participantes terão a possibilidade de realizar um relógio de sol, recorrendo ao uso de placas e palitos de madeira. Assim possibilita-se a divulgação de técnicas e métodos de medição do tempo ancestral.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas do Alto da Cidade”.

Local: Termas Romanas do Alto da Cidade.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de

2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Romana Luz

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde os participantes serão desafiados a recriar uma lucerna (uma das formas de iluminação do mundo romano), recorrendo a exemplares exumados em intervenções arqueológicas. Esta oficina é dividida em duas fases. A primeira constituída pela execução de uma lucerna em barro e a segunda pela decoração desta.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas do Alto da Cidade”.

Local: Termas Romanas do Alto da Cidade.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

O Que Diz o Marco?

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde os participantes serão motivados a recriar, em barro, os marcos que mediam as distâncias em milhares de passos nas vias romanas.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas do Alto da Cidade”.

Local: Termas Romanas do Alto da Cidade.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Jogos de Barro

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade pedagógica.

Descrição: Oficina pedagógica onde os participantes serão convidados a recriar através do barro alguns dos jogos romanos “Ludi Romani”, tendo por base vestígios de exemplares que chegaram até aos nossos dias.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas do Alto da Cidade”.

Local: Termas Romanas do Alto da Cidade.

Calendarização: Setembro de 2024 a julho de 2025 | às 10h00m e às 14h30m.

Duração: 02h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

pintAzulejo | Azulejos do Convento do Pópulo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica no âmbito das Jornadas Europeias do Património. Os participantes são desafiados a observar os painéis azulejares e pintar um azulejo, com o pormenor escolhido.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Azulejos do Convento do Pópulo” e do dia comemorativo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: 20 de setembro de 2024 | às 09h30m e às 14h00m | carece de Inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Vamos Azulejar na Rua | Azulejos do Convento do Pópulo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: O Dia Nacional do Azulejo, instituído parlamentarmente em 6 de maio de 2017 e comemorado anualmente nesta data possui como objetivo sensibilizar a sociedade para a proteção e valorização do património azulejar. Aderindo a esta iniciativa, o município de Braga, através da sua Unidade de Arqueologia, convida-o a participar nesta oficina “Vamos Azulejar na Rua”.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Azulejos do Convento do Pópulo” e do dia comemorativo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: 06 de maio de 2025 | às 09h30m e às 14h00m | Carece de inscrição.

Duração: 03h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Legado Enamorado | Convento do Pópulo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Evocando a data comemorativa do “Dia dos Namorados” esta atividade pretende, através da pintura de um azulejo, simbolizar as relações entre as pessoas.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Azulejos do Convento do Pópulo” e do dia comemorativo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: 14 de fevereiro de 2025 | às 09h30m e às 14h00m | Carece de inscrição.

Duração: 03h00m.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Scriptorium | Azulejos do Convento do Pópulo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade promocional.

Descrição: Oferta de um porta lápis alusivo ao Dia do Estudante.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Azulejos do Convento do Pópulo” e do dia comemorativo.

Local: Azulejos do Convento do Pópulo.

Calendarização: 24 de março de 2025 | 09h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 616 060

<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

pintaMonumento | Domus da Escola Velha da Sé

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica no âmbito das Jornadas Europeias do Património. Os participantes são desafiados a observar o monumento e pintar um azulejo, com o pormenor escolhido.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço

arqueológico musealizado “Domus da Escola Velha da Sé” e do dia comemorativo.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: 20 (10h00m às 17h00m) e 21 (11h00m às 17h00m) de setembro de 2024 | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387

<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Legado Enamorado | Domus da Escola Velha da Sé

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de uma atividade lúdica no contexto das comemorações do Dia dos Namorados onde os participantes são desafiados a realizar uma pregadeira em feltro, simbolizando a união de duas pessoas em forma de coração.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Domus da Escola Velha da Sé” e do dia comemorativo.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: 14 de fevereiro de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387

<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Dia Nacional dos Centros Históricos Domus da Escola Velha da Sé

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica no âmbito da comemoração do “Dia Nacional dos Centros Históricos”. Os participantes são desafiados a realizar um íman alusivo ao espaço.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Domus da Escola Velha da Sé” e do dia comemorativo.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: 28 de março de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387

<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Vestígios Escondidos | Domus da Escola Velha da Sé

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica comemorativa das “Jornadas Europeias da Arqueologia” onde os participantes serão desafiados a encontrar pequenas réplicas de artefactos arqueológicos, relacionados com o sítio arqueológico musealizado em referência. No final serão presenteados com uma bula em feltro. Nestas serão colocadas as peças, entretanto descobertas e por um certificado de participação.

Itinerário: Com início na Fonte do Ídolo (R. do Raio), passará pelas Termas Romanas do Alto da Cividade (R. Dr. Rocha Peixoto) e finalizará na Domus da Escola Velha da Sé (R. Dom Afonso Henriques, nº1)

Objetivo: Promoção e divulgação dos espaços arqueológicos musealizados.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: Junho de 2025 das 10h00m às 17h00m e das 11h00m às 17h00m | Não carece de inscrição

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Coração de Origami | Domus da Escola Velha da Sé

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos (meninas).

Tipologia: Atividade promocional.

Descrição: Oferta de um coração de origami no âmbito do Dia Internacional da Mulher.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo” e do dia comemorativo.

Local: Domus da Escola Velha da Sé

Calendarização: 8 março de 2025 das 11h00m às 17h00m.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Sapere Aude | Domus da Escola Velha da Sé

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade promocional.

Descrição: Oferta de um porta lápis alusivo ao Dia do Estudante.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Domus da Escola Velha da Sé” e do dia comemorativo.

Local: Domus da Escola Velha da Sé.

Calendarização: 24 de março de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 613 387
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

pintaMonumento | Fonte do Ídolo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade promocional.

Descrição: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica no âmbito das Jornadas Europeias do Património onde os participantes são desafiados a observar o monumento e pintar um azulejo, com o pormenor escolhido.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo” e do dia comemorativo.

Local: Fonte do Ídolo.

Calendarização: 20 (10h00m às 17h00m) e 21 (11h00m às 17h00m) de setembro de 2024 | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Legado Enamorado | Fonte do Ídolo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de uma atividade lúdica no contexto das comemorações do Dia dos Namorados. Os participantes são desafiados a decorar um coração em gesso, de forma a simbolizar as relações entre as pessoas.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo” e do dia comemorativo.

Local: Fonte de Ídolo.

Calendarização: 14 fevereiro de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Dia Nacional dos Centros Históricos | Fonte do Ídolo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica no âmbito da comemoração do “Dia Nacional dos Centros Históricos” onde os participantes são desafiados a realizar um íman alusivo ao espaço.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo” e do dia comemorativo.

Local: Fonte do Ídolo.

Calendarização: 28 de março de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Vestígios Escondidos | Fonte do Ídolo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica comemorativa das “Jornadas Europeias da Arqueologia”. Os participantes serão desafiados a encontrar pequenas réplicas de artefactos arqueológicos, relacionados com o sítio arqueológico musealizado em referência. No final serão presenteados com uma bula em feltro. Nesta serão colocadas as peças, entretanto descobertas e por um certificado de participação.

Itinerário: com início na Fonte do Ídolo (R. do Raio), passará pelas Termas Romanas do Alto da Cidade (R. Dr. Rocha Peixoto) e finalizará na Domus da Escola Velha da Sé (R. Dom Afonso Henriques, nº1).

Objetivo: Promoção e divulgação dos espaços

arqueológicos musealizados.

Local: Fonte do Ídolo.

Calendarização: Junho de 2025 das 10h00m às 17h00m e das 11h00m às 17h00m | Não carece de inscrição

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Coração de Origami | Fonte do Ídolo

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos (meninas).

Tipologia: Atividade promocional.

Descrição: Oferta de um coração de origami no âmbito do Dia Internacional da Mulher.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Fonte do Ídolo” e do dia comemorativo.

Local: Fonte do Ídolo.

Calendarização: 8 março de 2025 das 11h00m às 17h00m | Não carece de inscrição

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 218 011
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

pintaMonumento | Termas Romanas do Alto da Cidade

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica no âmbito das Jornadas Europeias do Património, onde os participantes são desafiados a observar o monumento e pintar um azulejo, com o pormenor escolhido.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas” e do dia comemorativo.

Local: Termas Romanas do Alto da Cidade.

Calendarização: 20 (10h00m às 17h00m) e 21 (11h00m às 17h00m) de setembro de 2024 | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Legado Enamorado | Termas Romanas do Alto da Cidade

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de uma atividade lúdica no contexto das comemorações do

Dia dos Namorados onde os participantes são desafiados a reproduzir e a colorir um coração numa placa de madeira, imitando um mosaico romano. São ainda desafiados a construir um cavalete para o suporte do coração.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas” e do dia comemorativo.

Local: Termas Romanas do Alto da Cidade.

Calendarização: 14 fevereiro de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Dia Nacional dos Centros Históricos | Termas Romanas do Alto da Cidade

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica no âmbito da comemoração do “Dia Nacional dos Centros Históricos” onde os participantes são desafiados a realizar um íman alusivo ao espaço.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas” e do dia comemorativo.

Local: Termas Romanas do Alto da Cidade.

Calendarização: 28 de março de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455
<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Vestígios Escondidos | Termas Romanas do Alto da Cidade

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Atividade lúdica.

Descrição: Realização de atividade lúdica comemorativa das “Jornadas Europeias da Arqueologia” onde os participantes serão desafiados a encontrar pequenas réplicas de artefactos arqueológicos, relacionados com o sítio arqueológico musealizado em referência. No final serão presenteados com uma bula em feltro. Nesta serão colocadas as peças, entretanto descobertas + certificado de participação.

Itinerário: Com início na Fonte do Ídolo (R. do Raio), passará pelas Termas Romanas do Alto da Cidade (R. Dr. Rocha Peixoto) e finalizará na Domus da Escola Velha da Sé (R. Dom Afonso Henriques, nº1).

Objetivo: Promoção e divulgação dos espaços arqueológicos musealizados.

Local: Termas Romanas da Cidade.

Calendarização: Junho de 2025 das 10h00m às 17h00m e das 11h00m às 17h00m | Não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455

<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Coração de Origami | Termas Romanas do Alto da Cidade

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos (meninas).

Tipologia: Atividade promocional.

Descrição: Oferta de um coração de origami no âmbito do Dia Internacional da Mulher.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas” e do dia comemorativo.

Local: Termas Romanas da Cidade.

Calendarização: 8 março de 2025 das 11h00m às 17h00m | não carece de inscrição.

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455

<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>

Sapere Aude | Termas Romanas do Alto da Cidade

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos. (Estudantes)

Tipologia: Atividade promocional

Descrição: Oferta de um porta lápis alusivo ao Dia do Estudante.

Objetivo: Promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado “Termas Romanas” e do dia comemorativo.

Local: Termas Romanas da Cidade.

Calendarização: 24 de março de 2025 das 10h00m às 17h00m | Não carece de inscrição

Duração: Sem tempo limite.

Organização: Unidade de Arqueologia.

Contactos:

253 278 455

<https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/>



4.17 Polícia Municipal

Projeto Segurança em Sentido Obrigatório

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo de Ensino.

Tipologia: Ações de sensibilização para a prevenção rodoviária.

Descrição: Segurança em Sentido Obrigatório surge como um projeto educativo que pretende sensibilizar e transmitir ao público mais jovem noções básicas sobre regras de segurança que lhes permitam adquirir conhecimentos técnicos capazes de estimular e alterar comportamentos, no sentido de promover a sua integração em ambiente rodoviário. Concomitantemente, pretende-se alertar o referido público para temáticas do foro comportamental que podem pôr em causa o seu desenvolvimento pessoal em contexto social.

Objetivos:

01

dar a conhecer e a explorar o conhecimento que as crianças possuem sobre regras de trânsito;

02

Demonstrar o seu papel de cidadão inserido no trânsito e favorecer a construção de valores, posturas e atitudes de cidadania com o objetivo de promover o respeito mútuo.

Calendarização: Ano letivo (setembro a junho).

Organização: Polícia Municipal de Braga.

Contactos:
253 609 740
967 029 414
policia.municipal@cm-braga.pt

4.18 Política Animal

Campanha de sensibilização com a mascote Pintas | Projeto Escola Amiga dos Animais | Visitas ao Centro de Recolha de Braga

Público-alvo: alunos dos 2.º e 3.º Ciclos de Ensino.

Tipologia: Ação de sensibilização.

Descrição:

a) Mascote Pintas: (pág. 93 do PMS: https://www.cm-braga.pt/archive/doc/Plano_Municipal_de_Saude.pdf)

b) Projeto Escola Amiga dos Animais: visa consciencializar a população infantil e juvenil para a problemática do abandono animal, promovendo, igualmente, uma adoção responsável na população adulta e reforçando a importância da esterilização para evitar o aumento da população de cães e gatos; c) Visitas ao Centro de Recolha: visa promover a consciência sobre o abandono animal nos visitantes (grupos).

Objetivos:

01

Consciencialização para o abandono de animais de companhia;

02

Promoção de uma adoção responsável e defesa do bem-estar animal.

Calendarização: As 3 iniciativas decorrem ao longo do ano letivo.

Organização: A iniciativa 1 é da responsabilidade da AGERE, E.M.; a iniciativa 2 é da responsabilidade da CMB – GVM (parceria com a Braga Voluntária e a Divisão de Juventude); a iniciativa 3 é da responsabilidade conjunta do GVM e da AGERE, E.M.

Contactos:

Projeto 1 | agere@agere.pt;
Projeto 2 | servicos.veterinarios@cm-braga.pt;
Projeto 3 | Ambos os emails anteriores.

4.19 Proteção Civil

A Terra Treme

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Evento lúdico-pedagógico.

Descrição: Os sismos contam-se entre os fenómenos naturais com maior poder destrutivo. Assim, cabe à Proteção Civil, enquanto serviço público, planejar, coordenar

e executar ações de prevenção e reação destinadas a incrementar a resiliência individual e coletiva dos portugueses às catástrofes, nomeadamente as que possam ser originadas por sismos.

Objetivo: Dotar a população de conhecimentos e recursos numa situação de emergência em caso de sismo.

Calendarização: Novembro.

Organização: Município de Braga - Divisão de Proteção Civil.

Contactos:

viktor.azevedo@cm-braga.pt
966 041 166

paula.paiva@cm-braga.pt
966 041 166

SOS Braga – Educação para o Risco

Público-alvo: Alunos do 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Jogo pedagógico que aborda as áreas da Proteção Civil, bombeiros e forças de segurança. Explora também questões gerais de cidadania. O jogo SOS apresenta-se em formato gigante e em formato tabuleiro podendo ser jogado em equipas ou individualmente, num total de 20 jogadores em simultâneo.

Objetivo: Incentivar o desenvolvimento de boas práticas relacionadas com a segurança individual e coletivas face a acidentes e catástrofes, contribuindo para a sua sensibilização face a questões práticas, contribuindo para uma sociedade mais

resiliente.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: Município de Braga - Divisão de Proteção Civil

Contactos:

viktor.azevedo@cm-braga.pt
966 041 166

paula.paiva@cm-braga.pt
966 041 166

Riscos em Proteção Civil

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Evento lúdico-pedagógico.

Descrição: Identificação dos tipos de riscos em Proteção Civil e respetivas medidas de autoproteção.

Objetivo: Dar a conhecer os vários tipos de risco a que a população está exposta (riscos naturais, tecnológicos e mistos), abordando um dos respetivos riscos de forma mais pormenorizada. Dotar a comunidade educativa de conhecimentos que lhes permitam adotar as medidas de autoproteção adequadas aos vários riscos a que está exposta.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: Município de Braga - Divisão de Proteção Civil.

Contactos:

viktor.azevedo@cm-braga.pt
966 041 166

paula.paiva@cm-braga.pt
966 041 166

A Importância da Floresta e a Prevenção de Incêndios

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Evento lúdico-pedagógico.

Descrição: A importância da floresta para o nosso bem-estar, a necessidade de cuidar da floresta, a execução de limpezas e a prevenção de incêndios rurais.

Objetivo: Dar a conhecer a importância da floresta na nossa vida e saúde, na economia e meio ambiente. Abordar a necessidade de gestão das florestas com limpezas adequadas. Dar a conhecer as várias medidas preventivas para evitar a ocorrência de fogos rurais.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: Município de Braga - Divisão de Proteção Civil.

Contactos:

viktor.azevedo@cm-braga.pt
966 041 166

nuno.trigo@cm-braga.pt
966 041 166

Dia da Floresta Autóctone

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Evento lúdico-pedagógico.

Descrição: Comemoração do Dia Mundial da Floresta Autóctone.

Objetivo: Dar a conhecer as várias espécies que fazem parte do património natural português, bem

como a importância de as preservar e plantar.

Calendarização: 23 de novembro.

Organização: Município de Braga - Divisão de Proteção Civil.

Contactos:

vitor.azevedo@cm-braga.pt
966 041 166

nuno.trigo@cm-braga.pt
966 041 166

A Raposa Chama

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Evento lúdico-pedagógico.

Descrição: ‘Raposa Chama’ pretende ser um apelo à ação dos jovens, desafiando-os a serem embaixadores desta causa – Portugal protegido de incêndios rurais graves.

Objetivo: ‘Raposa Chama’ é muito mais do que um projeto, é um movimento coletivo e inclusivo, desenhado para chegar aos mais jovens, entre os 5 e os 12 anos, através da escola, dos professores, da família e de toda a comunidade. O grande objetivo é sensibilizar e educar os jovens de hoje que serão os futuros decisores de amanhã sobre os comportamentos de risco de incêndio, acreditando que, no presente, podem ter o papel crucial de educar também os adultos, principalmente através da sua rede familiar.

Calendarização: Ano letivo.

Organização: Município de Braga - Divisão de Proteção Civil.

Contactos:

vitor.azevedo@cm-braga.pt
966 041 166

nuno.trigo@cm-braga.pt
966 041 166

4.20 Saúde e Bem-Estar

Braga a Sorrir

Público-alvo: Crianças e jovens em idade escolar.

Descrição: Programa efetuado em parceria com o “Mundo a Sorrir – Associação de Médicos Dentistas Solidários Portugueses”, que promove o acesso gratuito a cidadãos adultos carenciados, para que desta forma se torne num verdadeiro parceiro para a resolução específica de problemas de cariz dentário, repercutindo-se este aspeto na sintomatologia de bem-estar de cada utente. Promove ainda ações de sensibilização junto da população estudantil. Objetivo: promover a sensibilização e acesso generalizado à saúde oral.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Unidade Gabinete Saúde.

Contactos:

253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Programa Braga + Saúde

Público-alvo: População com carências socioeconómicas e crianças e jovens em idade escolar.

Descrição: Programa efetuado em parceria com a Associação Dignidade, que promove o acesso gratuito a todo o agregado familiar de medicamentos com receita médica, repercutindo-se numa medida que garante o cumprimento de todo o processo de medicação, independentemente dos custos associados à sua aquisição.

Objetivo: Promover a equidade de acesso a medicação.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Unidade Gabinete Saúde.

Contactos:

253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Programa Municipal de Combate à Obesidade

Público-alvo: Crianças e jovens em estado de obesidade e pré-obesidade.

Tipologia: Programa de deteção e acompanhamento multidisciplinar.

Descrição: Programa que identifica alunos e famílias em estado de obesidade ou pré-obesidade, para posterior integração em programas desportivos municipais e acompanhamento psicológico e nutricional.

Objetivo: Reduzir o estado de obesidade desde a fase escolar, promovendo hábitos de vida saudáveis.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Unidade Gabinete Saúde.

Contactos:

253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Programa Municipal de Prescrição de Exercício Físico

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Descrição: Programa que pretende capacitar os seus utentes de meios para uma correção realização de exercício físico.

Objetivo: Promover uma realização mais eficaz e eficiente de exercício físico, garantindo maior sintomatologia de bem-estar.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Unidade Gabinete Saúde.

Contactos:

253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Programa Municipal de Aconselhamento Psicológico

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Descrição: Programa que pretende capacitar os seus utentes para uma melhor situação psicológica.

Objetivo: Promover um melhor estado psicológico, garantindo maior sintomatologia de bem-estar.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Unidade Gabinete Saúde.

Contactos:

253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt

Programa Municipal de Aconselhamento Nutricional e Alimentar

Público-alvo: População escolar.

Descrição: Programa que pretende capacitar os seus utentes para uma melhor situação nutricional e alimentar.

Objetivo: Promover um melhor estado nutricional e alimentar, garantindo maior sintomatologia de bem-estar.

Calendarização: Ano civil.

Organização: Unidade Gabinete Saúde.

Contactos:

253 616 060
desporto.saude@cm-braga.pt



4.21 Faz Cultura - Empresa Municipal de Cultura de Braga, EM

Theatro Circo

A Quinta dos Animais de Tonan Quito

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos.

Tipologia: Teatro.

Descrição: Publicado por George Orwell em 1945, A Quinta dos Animais é um texto político e satírico, mas também uma fábula sobre o modo como nos relacionamos com o outro, aqui entendido como qualquer criatura, qualquer ser com o qual se estabelece uma relação. Soma-se a isso o velho tema do poder, de como o poder pode ser irresistível e, em última análise, de como o poder corrompe. Nada mais atual. E nada mais transversal. Porque a luta pelo poder — do mais pequeno ao maior dos palcos — é, de facto, de todos os tempos, e porque ela começa na infância, se intensifica na adolescência e se concretiza na idade adulta, faz sentido perguntar aos mais novos: quem manda aqui?

Objetivo: A peça “A Quinta dos Animais” parte da inquietante fábula distópica de George Orwell, uma sátira que reflete sobre o significado de liberdade e opressão.

A sessão promove uma aproximação dos mais jovens ao teatro contemporâneo e à obra de um dos maiores escritores do século XX.

Pela sua temática, a sessão tem ainda o potencial de promover o pensamento crítico, fomentando a discussão em torno das questões de poder, autoridade e corrupção.

Calendarização: 11 outubro | 10:30 | a atividade decorre no Theatro Circo.

Organização: Theatro Circo.

Contactos:
participacao@theatrocirco.com

Quis saber quem sou de Pedro Penim

Público-alvo: Alunos do 3º Ciclo (m/12).

Tipologia: Teatro, música

Descrição: “Quis saber quem sou” foi exatamente a primeira frase de pendor revolucionário do início da democracia em Portugal, ouvida ainda a 24 de abril de 1974, às 22 horas e 55 minutos, nas ondas dos Emissores Associados. O primeiro verso da canção E Depois do Adeus, pleno de questionamento individual e coletivo, cantado por Paulo de Carvalho, marca o momento histórico do arranque da revolução, tornando o que era pouco mais do que uma canção de amor, num símbolo da liberdade. A meio caminho entre o concerto e a peça de teatro, “Quis saber quem sou — um concerto teatral” pretende visitar as canções da revolução, as palavras de ordem, as cantigas que são armas, mas também as histórias pessoais das gerações que fizeram o 25 de Abril, trazendo para o palco jovens atores/cantores, escolhidos numa audição a nível nacional, e colocando nas

suas vozes e nos seus corpos de hoje, e do futuro, a memória das palavras da liberdade.

Objetivo: A sessão escolar do espetáculo “Quis saber quem sou” proporciona aos mais jovens um contacto com a produção teatral contemporânea. Inserido nas comemorações dos 50 anos do 25 de abril, este concerto teatral conta com uma equipa de atores jovens, que traz a palco as preocupações atuais das novas gerações. Estimula a reflexão crítica e a compreensão e interpretação deste momento da História. O contacto com novas criações artísticas fomenta a apreciação e valorização da diversidade cultural e promove o respeito e compreensão de diferentes perspetivas e experiências.

Calendarização: 08 novembro | 15:00. Este espetáculo decorre no Theatro Circo.

Organização: Theatro Circo.

Contactos:
participacao@theatrocirco.com



Circuito - Serviço Educativo Braga Media Arts

Mini Mapa Sonoro

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos

Tipologia: *Workshop*, projeto.

Descrição: O Mini Mapa Sonoro convida os participantes a fazerem a sua própria viagem pelo património de Braga. Partindo das suas referências sonoras, no local onde se encontram e à volta deste, a aventura passa por criar um mapa visual e sonoro recorrendo à ilustração e gravação de sons. No final, estes mapas ficam disponíveis online em formato interativo, para exploração visual e sonora. Criado em 2018, o Mini Mapa Sonoro tem viajado por várias escolas do concelho de Braga, resultando em mais de uma centena de mapas. Todos os mapas realizados até ao momento podem ser explorados em www.minimapasonoro.com. Agora, o Mini Mapa Sonoro “salta” o muro da escola e parte à descoberta do património de Braga.

Objetivo: Pela sua forte componente interdisciplinar, o Mini Mapa Sonoro tem a capacidade de fazer convergir diferentes áreas curriculares. O projeto estimula a sensibilidade artística e estética, contribuindo para o sentido crítico e capacidade de observação. Através da manipulação de ferramentas de captação e criação, e recorrendo ao som e imagem, os estudantes transformam ideias num produto artístico e tecnológico, gerador de novos sentidos. O projeto valoriza ainda o trabalho em equipa e a diversidade de perspetivas.

Calendarização: 22 de outubro – Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa; 05 novembro – gnration; 26 novembro – Galeria Duarte Sequeira | 10:00 ou 14:00.

Organização: Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts.

Contactos:
circuito@bragamediaarts.com

WE! Workshops de Experimentação: 0 + 1 = SOM

Público-alvo: Alunos do 2º Ciclo.

Tipologia: *Workshop*.

Descrição: O 0 + 1 = SOM foi um programa criado no ano letivo de 2016/2017, resultante de uma parceria entre a Digitópia Casa da Música, a Braga Media Arts e o Município de Braga, e que chegou, ao longo dos anos, a milhares de alunos do concelho. O objetivo era o de proporcionar-lhes uma experiência musical, partindo dos pontos em comum entre lógica e música, sempre de uma forma lúdica e criativa. Agora, o 0 + 1 = SOM regressa para integrar os WE! Workshops de Experimentação!. Ao longo desta oficina, vamos utilizar a tecnologia, a percussão corporal e a voz para criarmos uma canção original.

Objetivo: Nesta atividade, os alunos terão a possibilidade de desenvolver competências musicais e rítmicas, através de diferentes ferramentas, como a introdução do conceito de ciclo e variável, de exercícios de contagem ou da exploração de diferentes sons de percussão corporal e a sua relação com o

silêncio. Os exercícios propostos desenvolvem a motricidade e o sentido rítmico – pulsação e métrica – abordando ainda conceitos básicos de composição melódica.

Calendarização: 08, 09, 10 outubro | 10:00 ou 14:00. A atividade decorre no gnration.

Organização: Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts.

Contactos:
circuito@bragamediaarts.com

Visitas orientadas às exposições do gnration

Público-alvo: Alunos dos 2 e 3º Ciclos.

Tipologia: Visita.

Descrição: O que sabes sobre a relação entre ciência, arte e tecnologia? O Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts convida-te a visitar exposições e a descobrir o universo de infinitas possibilidades das Media Arts. Ao longo do ano, as galerias zero e um do gnration acolhem diversas instalações e exposições de artistas nacionais e internacionais, que apresentam trabalhos artísticos originais e em diferentes formatos, desde sonoros, visuais e interativos.

Objetivo: As visitas orientadas fornecem informações e contextos históricos, culturais ou artísticos sobre as obras expostas, promovendo uma aproximação entre artistas e público. Pela natureza híbrida e contemporânea das peças, esta ação desafia à reflexão e discussão das

diversas temáticas abordadas, num envolvimento ativo com as obras. Promove a sensibilidade e respeito pela diversidade cultural e artística, mostrando novas possibilidades artísticas aos mais jovens. Esta atividade pretende ainda despertar o interesse e a curiosidade, incentivando futuras explorações.

Calendarização: Datas e horários a agendar com as escolas.

Organização: Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts.

Contactos:

circuito@bragamediaarts.com

Dança de Materiais Inertes #3 Movediço

Público-alvo: Alunos dos 2 e 3º Ciclos.

Tipologia: Dança, música

Descrição: Dança de Materiais Inertes é uma série de instalações e espetáculos da autoria da coreógrafa e bailarina Marta Cerqueira e do pianista e compositor Simão Costa.

Cada peça explora e investiga as dimensões em que o Som se transforma em Movimento e o Movimento se transforma em Som, propondo um olhar coreográfico, cinético e musical sobre coisas inertes.

Este enunciado genérico e aparentemente abstrato tem conduzido estes trabalhos de criação artística transdisciplinar a uma postura de contemplação, procurando inspiração nas coisas que os seres humanos tendencialmente

consideram “inertes”, com especial atenção a aspetos geológicos e potencial biótico das plantas.

Dança de Materiais Inertes #3 Movediço é sobre o que se move, o que muda de lugar, o que é inconstante, o que não está fixo. Procura olhar sobre tempos geológicos longos e uma assunção da espécie humana como uma força geofísica à escala planetária. Põe em marcha uma reflexão sobre a nossa relação com outros seres do universo, sejam animais, vegetais ou minerais, especulando sobre quem se move ou é movido.

Objetivo: Ao longo da sua atividade, o Circuito tem promovido um conjunto de propostas performativas que convocam novas abordagens e transcendem as fronteiras convencionais da arte, através de formatos mais experimentais e transdisciplinares. Estas propostas agregam diferentes disciplinas artísticas como a música, a dança e performance, para criar experiências novas e imersivas.

A Dança de Materiais Inertes #3 Movediço oferece uma experiência envolvente e sensorial que combina elementos visuais, sonoros e cinéticos.

Calendarização: 18 outubro, 10:30. Esta atividade decorre no gnration.

Organização: Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts.

Contactos:

circuito@bragamediaarts.com

WE! Workshops de Experimentação: O som dos espaços

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclos.

Tipologia: *Workshop.*

Descrição: Nesta oficina vamos explorar e experimentar a relação entre o som e o espaço. Trabalhando a escuta ativa e realizando diferentes experiências simples e divertidas que mostram algumas das propriedades do som, vamos procurar perceber como é que alguns animais usam o som como forma de localização, como é que conseguimos distinguir (mesmo de olhos fechados) um espaço grande e vazio de outro pequeno e cheio, porque é que só ouvimos um eco a partir de uma certa distância, ou se o silêncio existe mesmo. Para terminar a oficina, vamos também criar uma música em conjunto, a partir de sons gravados e com a ajuda de instrumentos tecnológicos, como computadores e tablets.

Objetivo: Esta atividade tem como objetivo estimular a curiosidade e o entendimento sobre o mundo sonoro ao nosso redor. Explora a relação entre som e espaço, incentivando à compreensão de como o som se comporta em diferentes ambientes. Promove a prática da escuta ativa, propondo a realização de experiências para demonstrar algumas propriedades do som, como a sua propagação e reflexão. Esta proposta fomenta ainda a criatividade e a colaboração, através da utilização de ferramentas tecnológicas para explorar novas possibilidades sonoras.

Calendarização: 12, 13 ou 14 novembro | 10:00 ou 14:00 | esta atividade decorre no gnration.

Organização: Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts.

Contactos:

circuito@bragamediaarts.com

O Sr. George não tem nada a ver com isto: sessão de cinema infantojuvenil

Público-alvo: Alunos dos 2º e 3º Ciclo.

Tipologia: Cinema.

Descrição: A Quinta é um lugar onde há amores e desamores. E também é aquele dia quase quase Sábado, tal qual a Sexta-feira. Voltando às Quintas... houve um senhor chamado George Orwell que lançou um livro no Verão de 1945 a que deu o título 'A Quinta dos Animais'. O Sr. George serviu-se do porco Major, do Bola de Neve e mais uns tantos animais para contar das fraquezas humanas. Os animais queriam virar o mundo do avesso, contar a sua história, poder desafinar à vontade, mas eis se não quando o Porco Napoleão mete a pata na poça.

Esta sinopse um pouco confusa serve para apresentar a sessão 'O Sr. George não tem nada a ver com isto' onde projetamos algumas curtas-metragens muito gentis.

Objetivo: A sessão de cinema "O Sr. George não tem nada a ver com isto" procura incentivar uma reflexão sobre as mensagens presentes nos filmes projetados. Potencia o desenvolvimento

do pensamento crítico, através da identificação das metáforas e alegorias presentes nas obras, bem como a análise das relações interpessoais apresentadas nas curtas, e de como as emoções representadas poderão relacionar-se com as experiências humanas. A sessão explora ainda a linguagem cinematográfica e incentiva às interpretações pessoais das obras, promovendo uma discussão construtiva em torno da sessão.

Calendarização: 19, 20, 21, 22 novembro, 10:30. Esta atividade decorre no Theatro Circo.

Organização: Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts.

Contactos:

circuito@bragamediaarts.com

NOTA: o programa para público escolar do Circuito e Theatro Circo terá continuidade no ano de 2025, com programação a anunciar.



Braga 25 - Capital Portuguesa da Cultura 2025

BEM COMUM

Público-alvo: 3º ciclo - jovens dos 13 aos 18 anos de idade (frequentadores do 8º ano de escolaridade obrigatória em particular).

Tipologia: Outras categorias - programa de capacitação.

Descrição: BEM COMUM é um programa de capacitação e ativação cívica e política de jovens que cria condições para estes atuarem em prol do bem comum na sua comunidade, de forma informada sobre a realidade que os envolve e sensível aos desafios de um desenvolvimento sustentável. Os participantes identificam os seus valores e interesses construindo uma Matriz do Bem Comum a partir da qual se desenvolvem as fases seguintes:

1) Oficinas que promovem o diálogo democrático, direitos humanos e co-criação de ideias para o desenvolvimento sustentável da comunidade.

2) As Ideias para o Bem mais votadas são desenvolvidas em planos de projeto com o apoio de técnicos do município e outros especialistas da sociedade civil.

3) O projeto eleito é realizado sob mentoria do programa e financiamento do município;

Objetivo: Promover e capacitar para o diálogo democrático; Promover nos jovens a consciencialização de conceitos (Bem Comum, Democracia, Valores, Valores democráticos,

Sustentabilidade (ODS), Direitos Humanos); Formular ideias para o Bem Comum; Promover conhecimento sobre organização e funcionamento da sociedade, orgânica, competências e políticas do município e outros agentes da sociedade;

Calendarização:

Fase/Atividade	2024				2025			
	1º Trim	2º Trim	3º Trim	4º Trim	1º Trim	2º Trim	3º Trim	4º Trim
Fase 1 - Oficinas para o Bem Comum								
Apresentações gerais do programa e criação da Matriz do Bem Comum	X			X	X			
Oficina 1 - Somos um grupo democrático?	X				X			
Oficina 2 - Ideias para o Bem Comum	X				X			
Submissão e Votação de Ideias para o Bem Comum (reforço presencial)	X				X			
Monitorização e avaliação	X			X	X			
Fase 2 - Fora do Comum								
Pré produção	X	X			X	X		
Fora do Comum - Evento		X				X		
Fase 3 - Lugar Comum								
Lugar Comum - Sessão solene		X						
Realização do projeto incluindo sessões de mentoria e acompanhamento dos jovens		X	X	X		X	X	X

Organização: Bildung.

Contactos:
andreia-martins@bildung.pt;
andreia.martins@democraciadobemcomum.pt
 916 885 784

NOTA: O programa para público escolar da Braga 25 poderá ter continuidade no ano de 2025, com programação a anunciar (por definir).

4.22 Transportes Urbanos de Braga - TUB

“Mobilidade Sustentável”

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ação de sensibilização.

Descrição: “Transportes e Cidadania - uma sensibilização para a mobilidade urbana sustentável”. Este projeto é composto por três modelos de intervenção distintos, numa perspetiva de educação para a mobilidade sustentável, com o intuito de fomentar a criação de valor e promover a adoção de boas práticas mais sustentáveis.

Objetivo: Sensibilizar os alunos para a utilização dos transportes públicos e dos modos ativos (a pé e de bicicleta) inculcando-lhes boas práticas de segurança, são os grandes objetivos da campanha que os TUB desenvolvem, abrangendo alunos em idade de começarem a deslocar-se de forma autónoma. O processo da cultura para a mobilidade sustentável para a consciencialização dos temas ESG (governança ambiental, social e corporativa), bem como, boa prática de sustentabilidade começa desde muito cedo, ainda no ensino básico.

Este projeto é um exemplo das boas práticas e pretende induzir padrões de mobilidade mais sustentáveis, em particular promovendo o transporte público, inspirado no modelo adotado pela cidade alemã Bremen, que venceu o Prémio

Mobilidade Urbana Sustentável (SUMP 2014), concedido pela Comissão Europeia.

Calendarização: Setembro 2024 a junho 2025.

Organização: Transportes Urbanos de Braga.

Contactos:

Vânia Barbosa – vania.barbosa@tub.pt

Vanessa Torres – vanessa.torres@tub.pt

Inês Macedo – ines.macedo@tub.pt

Concurso de Natal

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Concurso TUB Postal Natal.

Objetivo: Sensibilizar a comunidade mais jovem à utilização de transportes públicos, através de um concurso criativo relacionado com os TUB e o Natal.

Calendarização: Novembro a dezembro.

Organização: Transportes Urbanos de Braga

Contactos:

Inês Macedo – ines.macedo@tub.pt

TUB Carnaval

Público-alvo: Alunos do 2.º Ciclo.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Concurso TUB Carnaval.

Objetivo: Incentivar os alunos/as a tirar uma fotografia criativa relacionada com os TUB, mascarados para o Carnaval.

Calendarização: Fevereiro.

Organização: Transportes Urbanos de Braga

Contactos:

Inês Macedo – ines.macedo@tub.pt

Concurso de Natal

Público-alvo: Alunos dos 2.º e 3.º Ciclos.

Tipologia: Ação sensibilização à leitura e utilização do transporte público.

Descrição: Iniciativa Leitura nos autocarros dos TUB.

Objetivo: Incentivar os alunos/as a ler mais, enquanto utilizam o transporte público.

Calendarização: Março/abril.

Organização: Transportes Urbanos de Braga

Contactos:

Inês Macedo – ines.macedo@tub.pt



**Projeto
Educativo
Local**
Município de Braga

